30 ДЕК 38 0

ТЕАТР В МУРМАНСКЕ

...Идалока видно это высокое здание — одно из наиболее красивых в Мурманске.

Широкие каменные лестницы, площадка с массивными круглыми колоннами, множество дверей, много яркого электрического света.

8 часов вечера. Сотни людей идут сюда отдохнуть, посмотреть веселую комедию или лощительную волнующую драму, послу-

совместной творческой работы актеров, режиссеров и художников — мастеров всех цехов и создают то дорогое, что называется ансамбль, коллектив художников-единомышленников, говорящих на одном языке, понимающих и дополняющих друг друга, а следовательно и не боящихся выполнить сложных работ, решения трудных и ответственных задач.

труппы, расширения репертуара, повышения требований к качеству выпускаемых театром спектаклей, резкого улучшения производственных условий (театру помимо хорошей сцены необходимы специальные репетиционные помещения, оборудованные мастерские для постройки декораций и буталфории и т. д.), создания хороших материально-бытовых условий для

постоянного главного художника. Коллектив заслушал ряд новых пьес советских авторов, дважды обсуждал на производственных совещаниях репертуарный план. Этот ответственный политический документ, определяющий идейно-творческое развитие театра, утвержден и начаты работы по его выполнению.

Театр откроет сезон новой пьесой братьев Тур и Шейнпина «Генеральный консул». В ней, впервые на советской сцене, показана жизнь, напряженная и

любом и любимой советским народом.

Мы думаем показать пьесу «Водя» Л. Леонова. Пьеса интересна и по теме — она разоблачает хитрого, замаскированного врага, и по своим литературным достоинствам — хорошему языку.

В огромном литературном наследии великого русского драматурга А. Н. Островского «Лес» по праву считается одним из лучших образцов реалистической классики. Помимо меткого показа помещичьего быта, в «Лесе» с боль-

терые будут поставлены в 1939 году, четыре принадлежат перу современных советских авторов и четыре — из классического наследия прошлого. Театр возобновляет также ряд спектаклей из репертуара филиала. Это — Васса Железцова» А. Горького, «Слава» Гусева, «Дети Валуши» Найденова, «Простая девушка» Шкваркина и «Беспокойная старость» Рахманова.

Мурманский государственный драматический театр уже работает над новыми и перспективными ра-