

**НОВЫЙ** сезон Мурманский областной драматический театр открывает 18 сентября постановкой пьесы бр. Тур «Особняк в переулке». В остро-публицистической форме она разоблачает поджигателей войны, их авантюризм, их готовность во имя осуществления своих гнусных целей пойти на жульничество, шантаж, клевету, шпионаж и диверсии.

Авторы «Особняка в переулке» не называют иностранной державы, чьи представители в нашей стране по указке своих властительных хозяев проводят, не считаясь ни с чем, пускаясь во все тяжкие, угонную империалистическим хищникам грязную политическую игру. Но что с того, что эта держава именуется в пьесе «некоей»? Зритель без труда назовет поименно главных военных авантюристов, морально растленных вдохновителей и организаторов «холодной войны», стоящих за спиной работников одного из иностранных посольств в Москве.

Пьеса начинается с приезда в посольство новой сотрудницы Евы Грант. Напичканная оголтелой реакционной пропагандой в своей стране, она не сомневается в том,

## Новый сезон в Мурманском театре

К работе над этим спектаклем театр приступил еще на исходе прошлого сезона. Тогда были определены исполнители ролей и начались репетиции. Они продолжились после возвращения коллектива из отпуска и сейчас уже завершаются. Еще две — три репетиции — последние перед выпуском спектакля, и он будет готов. В постановке занят весь ведущий состав театра. Постановщик — Л. П. Юрсин, художник — В. Д. Бернацкий.

Новый сезон театр открывает в Доме культуры имени С. М. Кирова, вернувшись после семилетнего перерыва в свое старое помещение, разрушенное в дни войны немецко-фашистской авиацией. После восстановления первой очереди Дома культуры

Беседа с главным режиссером  
областного драматического театра  
тов. Л. П. ЮРЕНИНЫМ.

годовшине Великой Октябрьской социалистической революции. Одновременно будет вестись работа над постановкой пьесы А. Н. Островского «Воспитанница».

До конца года коллектив заполярных артистов подготовит спектакль для юншества «Снежная королева» Е. Шварца по мотивам сказок Андерсена и старинную мелодраму из испанской жизни начала XVII века «Дон Сезар де Базан».

Основной упор в новом сезоне театр, как и в прошлые годы, берет в своей творческой деятельности на произведения советской драматургии, продолжая ранее взятую им линию неуклонного осуществления постановлений ЦК ВКП(б) «О репертуаре драматических театров и мерах по

ского человека, суровым голосом правды, гневно разоблачающая истинное лицо запавшей «демократии», лицо поджигателей новой мировой войны.

Кроме того, в репертуар театра предполагается включить инсценировку романа Л. Войнич «Овод», комедию Д. Фонвизина «Недоросль», пьесу А. Островского «Таланты и поклонники» и сценическую композицию по роману И. Гончарова «Обрыв».

Коллектив театра пополнился большой группой новых артистов. В этом сезоне впервые начинают работу в Мурманске артисты А. П. Трущобин, Ю. П. Мартынов, И. П. Николаева, Л. Н. Силантьева, К. А. Трущобин, В. С. Шмотков и Г. Н. Ложкин.

Продолжая практику организации выездных спектаклей, театр, работая четыре дня в неделю в Доме культуры, будет принимать выезды на площадки рабочих и районных клубов с показом своих постановок.

Опыт прошлого года показал большую помощь, приносимую театру живым творческим общением со своим зрительским активом. В новом сезоне руководство