

2 ДЕК 1933

Мурманск

Газета

Театр и зрители

На днях в Доме культуры имени С. М. Бирова состоялось городское собрание партийного, комсомольского и профсоюзного актива, обсудившее работу областного драматического театра. С докладом об идейно-художественной работе театра выступил главный режиссер театра тов. Липеровский.

Докладчик подробно остановился на работе творческого коллектива.

В нынешнем году театр несколько улучшил свою работу, стал более серьезно подбирать репертуар, включая в него высококачественные, актуальные пьесы. Особое внимание было обращено на то, чтобы создавать полноценные в идейном и художественном отношении спектакли. Ряд постановок получил положительную оценку зрителей, высказанную ими на зрительских конференциях и встречах, проведенных по обсуждению некоторых спектаклей.

Замечания зрителей и критика в адрес театра на страницах областной газеты,

организации, призванные проводить воспитательную работу среди населения, не проявляют заботы о том, чтобы поднять авторитет театра, чтобы знакомить трудящихся города с удачными театральными постановками.

Вместе с тем, в деле пропаганды театра многое зависит и от самого театра. В Мурманске почему-то спектакли плохо рекламируются, о предстоящих постановках зрители заблаговременно не знают; они также лишены возможности ознакомиться с содержанием спектаклей, так как аннотации к ним не составляются.

О том, что театру мало внимания уделяют общественные организации, говорила инженер тов. Макеева. Горком и райкомы комсомола, не интересуясь тем, как проходит досуг молодежи, не устраивают культурных походов в театр, конференций зрителей, вечеров отдыха. Об обслуживании зрителей после спектакля вообще никто не заботится. Автобусы в моменту окончания спектакля к Дому культуры не по-