

Зрители обсуждают работу актеров

В понедельник в Доме культуры имени С. М. Кирова состоялась созванная областным управлением культуры и Мурманским отделением Всероссийского театрального общества конференция зрителей. В своем вступительном слове главный режиссер Мурманского областного драматического театра С. Ящиковский остановился на развитии театрального искусства в нашей области, охарактеризовал те задачи, которые ставят перед собой и разрешают артисты местных театров. Затем слово было предоставлено зрителям.

Депутат Мурманского городского Совета депутатов трудящихся тов. Беляков студентка педагогического института Брызгалова, секретарь Кировского райкома КПСС тов. Ахромеев, работник арктического пароходства тов. Селадьин и другие зрители говорили о том, что Мурманский драматический театр в дни декады проявил себя способным и связанным коллективом. Но зрители отметили как недостаток в работе театра то, что, готовясь к 40-летию Октября, он не включил в свой репертуар ни одной пьесы, воскрешающей яркие страницы истории революционной борьбы нашего народа.

— Театр мог возобновить постановку некоторых своих спектаклей, наполненных пафосом революционной борьбы, например, пьесу о замечательном революционере Якове Свердлове, — сказал тов. Беляков, — но он почему-то этого не сделал.

Участники конференции тепло отзывались о работе коллектива театра Северного флота, показавшего в дни декады пьесы: «Оптимистическая трагедия» В. Вишневского, «Беспокойная старость» Л. Рахманова, «Далёкое» А. Афиногенова, отмечали творческие успехи артистов К. Липатова, А. Найчука, С. Простякова, З. Барковской и других.

Выступавшие на конференции говорили о том, что артисты должны чаще бывать на предприятиях, оказывать помощь самодеятельности, а общественность города должна сделать все возможное, чтобы артисты Мурманска скорее получили свой театр.

В. ШАМРО.

ПОДПИСАНА ПРАВДА
Мурманск

24 ОКТ 1957