



## ТЕАТР—ШКОЛЬНИКАМ

ЭТОТ театр любят не только дети, но и взрослые. Малышам он рассказывает о смешных приключениях «Зайки-зазнайки», детей постарше знакомит с «Настоящим товарищем», родителей привлекает такими спектаклями, как «Чертова мельница», «Жи-рофле-Жирофля», «Тысяча вторая ночь».

Сейчас, в дни школьных каникул, Горьковский театр кукол широко распахнул свои двери перед учащимися. Артисты-кукольники создали для детворы несколько новых интересных спектаклей: «Честное слово», «Сэмбо», «Волшебная калоша», «Поросенок Чек».

В дни зимнего отдыха ребята имеют возможность познакомиться с премьерой Ю. Н. Елисеева «Вредный витамин», а также со спектаклем С. Образцова и С. Преображенского «Большой Иван», который поставил главный режиссер театра Ю. Н. Елисеев. В этом спектакле принимают участие не только куклы. На сцене появляется и живой актер.

Исполнитель центральной роли—артист В. Г. Дунаев—легко, изящно, пластично использует небольшую сценическую площадку. Непринужденно ведет он диалоги с куклами.

Высокой исполнительской культурой отличается и работа артиста Ю. М. Копылова, играющего роль попа. Его персонаж хитер, жаден. Он умсет прикинуться доброжелательным другом Ивана, когда тому угрожает опасность, чтобы использовать его в своих корыстных целях.

Успешно выступают и другие исполнители — А. И. Жарчевникова (царь), А. И. Калухин (купец), В. П. Шубин (генерал).

В дни зимних каникул театр покажет свои спектакли и на выездных сценических площадках города; учащиеся студии при театре примут участие в проведении новогодних елок для школьников.

Р. БОГДАНОВ.

НА СНИМКАХ: 1. Юные зрители смотрят постановку. 2. Артист В. Дунаев в спектакле «Большой Иван».

Фото автора.

1962

ИДУТ  
ШКОЛЬНЫЕ  
КАНИКУЛЫ

