

ПРАЗДНИК ДЕТВОРЫ

Для самых маленьких театралов нашего города сегодня праздник: спектаклем «Чудо-машина» (автор пьесы и постановщик — главный режиссер театра Ю. Елисеев) театр кукол открывает свой новый сезон, к которому коллектив пришел с большим творческим подъемом. Дело в том, что нынешним летом наши артисты-кукольники гастролировали в Москве и блестяще выдержали творческий экзамен у требовательного и искушенного столичного зрителя.

Директор театра В. Ф. Щемелева рассказала нашему корреспонденту, что все три спектакля для взрослых, показанные москвичам в театре имени Станиславского, прошли с большим успехом, и на каждом представлении зал был переполнен. Кроме того, артисты много раз выезжали с детскими спектаклями (платными и шефскими) в пионерские лагеря Московской области, выступали с шефским концертом перед рабочими завода «Динамо», имели творческие встречи со «старейшиной» кукольников С. Образцовым, драматургами И. Штоком и В. Тихвинским.

Тепло отозвалась о гастрольях наших земляков центральная пресса («Правда», «Советская культура»), высокую оценку также получил коллектив в Министерстве культуры РСФСР.

Начало сезона кукольного театра — праздник не только детворы города. С 12 октября артисты двумя группами выезжают со спектаклями в гости к самым маленьким зрителям в районы нашей области, где покажут более двадцати спектаклей.

В это время — с 12 по 15 октября — в городе будет работать выпускной курс кукольного отделения театрального училища. Он покажет малышам пьесу Ю. Елисеева «Вредный витамин».

Как и прежде, не будет оставлен без внимания и взрослый зритель. Он сможет вновь встретиться с героями «Божественной комедии», «Прелестной Галатеи», «Жирофле-Жирофля» и «Чертовой мельницы». Готовится к постановке для взрослых в новом сезоне и оригинальный эстрадный концерт.

Для главного своего зрителя театр готовит новую пьесу Ю. Елисеева «Неразменный рубль». Эта пьеса, посвященная 50-летию Советской власти, получила недавно на всероссийском конкурсе первую премию.

И еще один приятный сюрприз ожидает сегодня зрителя. Театр обновлен, появилась новая светоаппаратура, новая мебель. Он выглядит более современно и, разумеется, очень празднично.

В. КИРИН.



Ленинская смена
г. Горький

1 ОКТ 1965