

# ЭНТУЗИАСТЫ

В нукольном театре нашего города всегда многолюдно — с утра до позднего вечера. И так уже в течение сорока с лишним лет. Маленькие горьковчане любят свой театр.

В чем секрет этой популярности, как маленький коллектив маленького театра ищет пути к сердцу зрителя, как строит свой репертуар? Об этом рассказывают директор театра В. Ф. Щемелева и главный его режиссер А. И. Мишин.

— Мы, — делится своими мыслями Александр Иванович Мишин, — при формировании своего репертуара учитываем запросы и интересы детей самого разного возраста. С большим успехом идет «классическая» сказка «Козлята и серый волк», которую поставил В. П. Шубин. Снискали широкую популярность у ребят постарше наши спектакли «Царевна-лягушка», «Волшебная лампа Аладдина», «По пучьему ведению».

— В коллективе, — включается в разговор Валентина Федоровна Щемелева, — 18 артистов-энтузиастов. Среди них есть ветераны. Это ведущий постановочной частью Александр Иванович

Калухин, отдавший театру 35 лет жизни, заслуженный артист РСФСР Юрий Михайлович Копылов, работающий в труппе четверть века, 27 лет трудятся в коллективе артистки Калерия Петровна Копылова и Александра Ивановна Харчевникова. Хорошо зарекомендовало себя и пополнение коллектива последних лет — творческая молодежь — Владимир Сергеевич Сергеев, Владимир Шорохов, Ризанна Бунатян, Елена Мишина и некоторые другие.

Сезон пятидесятилетия детских театров, говорит в заключение В. Ф. Щемелева, совпал с годом ленинского юбилея. Вот почему мы особенно ответственно относимся к своей работе.

Горьковская правда  
с Горький

16 ДЕК 1969