

Вырезка из газеты

ГОРЬКОВСКАЯ
ПРАВДАот 3.0 АВГ 1974
Газета №

г. Горький

Театр

КУКОЛЬНЫЙ ОТКРЫВАЕТ СЕЗОН

Сегодня спектаклем «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» А. С. Пушкина начнет свой 46-й сезон Горьковский театр кукол.

— САМЫЙ ПЕРВЫЙ спектакль нового сезона, — рассказал нашему корреспонденту главный режиссер театра А. И. Мишин, — премьера, которую мы готовили и показали зрителю в дни 175-летия со дня рождения великого поэта А. С. Пушкина.

Межсезонное, гастрольное время, продолжил он, было для нас очень напряженным. Поначалу мы выехали на гастроли в Чувашию. В мае и июле спектакли нашего театра «Волшебная лампа Аладдина» и «Заключенные враги» посмотрели 14 тысяч юных зрителей Кадаша, Чебоксар, Марпосада, Новочебоксарска и других городов республики. И это без учета пионеров и школьников, побывавших на организованных театром творческих вечерах-встречах. Затем гастрольные дороги театра вновь привели нас в родные края. Начиная с февраля, мы побывали в 20 районах области, где на лучших спектаклях театра присутствовали свыше 25 тысяч ребят.

Перемен в творческой труппе почти нет. Уехал на высшие режиссерские курсы ведущий актер Владимир Сергейчев. Театр пригласил на постоянную

работу выпускника Астраханского художественного училища, художника-декоратора Николая Толстова.

У нас обширные планы на новый театральный сезон. И большинство из них связано с подготовкой спектаклей для самых юных и, следовательно, самых дорогих наших зрителей. Так, мы думаем порадовать их новыми спектаклями «Часы с кукушкой» С. Прокофьевой, «Колобок» Е. Васильевой и «Три поросенка» С. Михалкова.

Попытаемся решить и проблему еще одного «взрослого спектакля». Пока театр рассматривает возможность постановки инсценировки романа И. Ильфа и Е. Петрова «Золотой теленок» или же произведения известного чешского юмориста К. Чапека «Из жизни насекомых».

Мы с воодушевлением ждем новой встречи со зрителем, — говорит в заключение А. И. Мишин, — и постараемся, чтобы наши спектакли понравились ему. И не только понравились, но и помогли найти верную, надежную дорогу в волшебную страну искусства.