



«ПУСТЬ БУДЕТ ТАЛАНТЛИВ И ПРОСТ»

Мы сообщали читателям, что Горьковский театр кукол показал недавно премьеру — спектакль «Люблю ромашки». Это была первая премьера нового, юбилейного для коллектива сезона — пятидесятого.

Наш корреспондент Г. Селиверстова попросила директора театра ИРИНУ НИКОЛАЕВНУ ШЛЯМОВУ рассказать о сегодняшнем дне коллектива, особенностях юбилейного сезона, поделить творческими планами.

— Позволю себе сначала привести несколько цифр, которые, кроме творческих перспектив, могут также заинтересовать истинных поклонников театра. За последние десять лет мы сыграли около 7,5 тысячи спектаклей, обслужив более двух миллионов зрителей. Вступили в юбилейный сезон с определенными успехами в коммунистическом воспитании подрастающего поколения, что отмечено золотым дипломом Министерства культуры РСФСР и ВТО к 50-летию со-

ветского театра для детей, Почетными грамотами и дипломами Министерства культуры РСФСР и ЦК профсоюза работников культуры, ЦК ВЛКСМ. Коллектив небезуспешно показывал спектакли на международном фестивале кукольных театров, на фестивалях польской драматургии, драматургии и театрального искусства народов СССР.

В репертуаре нашем около 30 спектаклей. Показываем многие работы на селе: объездили почти все районы области.

Какие новые встречи ожидают в новом сезоне поклонников кукольного театра? — С «Котом в сапогах» С. Прокофьевой и Г. Салгира, с «Сестрицей Аленушкой и братцем Иванушкой»

И. Тонмаковой. Спектакли ставит режиссер, заслуженный деятель искусств РСФСР А. Мишин, оформиллюет художники Л. Сорина и К. Савеннова. Будут восстановлены работы прежних лет — «Голубой Петер» У. Гюло, «Три поросенка и волк» В. Богач, Христовского. В ближайших планах — работа над спектаклем для взрослых «До третьих петухов» В. Шукшина. В своих творческих поисках коллектив продолжает традиции, отточенные за многие годы деятельности: утверждение доброты и душевности в человеке, стремление через куклу, возбудить в юном зрителе античное соперничество, лучшие чувства. Наши куклы несут в себе, как и живые актеры, и характер, и душевное состояние.

В юбилейном сезоне пройдут творческие отчеты коллектива в целом, а также анетеров, художников. Это будут встречи с рабочими подшефного предприятия «Восход», с войнами гарнизона, со школьниками. Юным сельским зрителям мы также устраиваем «дни театра» — рассказываем о его истории, даем консультации кукольным самостоятельным кружкам, организуем для ребят экскурсии за кулисы. Такие встречи состоялись уже в Вадском и Лысковском районах.

Как отчет в юбилейном сезоне — декада лучших спектаклей, которые зрители увидят в ноябре. Наш праздник мы отметим выпуском буклета, посвященного театру. Здесь будут рассказы о театре, его лучших спектаклях разных лет, о куколах-юбилярах, воспоминания Н. А. Соколовой, Ю. Н. Елисеева, Н. М. Дрягиной, многие годы посвятивших Горьковскому театру куклол, о котором Елисеев пишет: «Пусть же его коллектив и теперь будет так же талантлив и прост, бескорыстен и ясен, каким он был все долгие годы своего существования».

НА СНИМКАХ: это куклы из спектакля «Лошарик».



15 СЕН 1974

Горьковский район