

# ✓ ● Сегодня—Международный день театра ДЛЯ ЗРИТЕЛЕЙ ЗАПОЛЯРЬЯ

27 марта в четырнадцатый раз в десятках стран мира будет отмечаться Международный день театра.

У нас в стране он празднуется в этом году под девизом «30 лет Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов».

К этой знаменательной дате готовятся в нынешнем сезоне все профессиональные и самодеятельные театры страны. Нашу драматическую классику периода Великой Отечественной войны мы стремимся прочесть по-новому, осмыслить еще раз все величие подвига нашего народа, стремимся донести правду о том забываемом времени до поколения, рожденного после войны.

Среди актеров наших театров — немало участников Великой Отечественной войны. Старшим лейтенантом Краснознаменного Северного флота был в те годы ныне заслуженный артист РСФСР С. Аханов. А когда зрители видят на сцене областного драматического театра заслуженного артиста РСФСР К. Баздерова, мало кто из них знает, что он бывший сержант — гвардеец из орденноносной бригады «катиош».

Добровольцем пошел в Ленинградское ополчение В. Камкин, ныне также заслуженный артист РСФСР. Артист И. Москалевский, тоже удостоенный этого высокого звания, был в годы войны кавалеристом, а точнее — гвардии рядовым Шестого гвардейского казачьего корпуса.

Во многих последних спектаклях театра Краснознаменного Северного флота зрители видят В. Тикку — заслуженную артистку Казахской ССР. В дни войны она была санитарструктором. А знакомый всем мурманчанам артист Н. Шивкарев, мно-

го лет работающий во флотском театре, — оказывается, бывший главстаршина, радист 12-й Краснознаменной бригады морской пехоты Северного флота.

Трудно перечислить всех работников наших театров, принимавших участие в Великой Отечественной войне. Все они сейчас достойные бойцы мирного творческого фронта.

В этом сезоне мурманские театры с большой ответственностью работают над спектаклями, в которых получили свое достойное отражение героизм защитников Родины, их подвиг во имя жизни, благородный нравственный облик советских людей, ведущих опасную работу в подполье, участвовавших в партизанских отрядах, не сломленных в гестаповских застенках, славные дела тружеников тыла. Это «Варабавица» и «Солдатская вдова» в областном драматическом театре, «Разведчики», «Голубые олени», «Снеги пали» — в театре Краснознаменного Северного флота, «Военная тайна», «Горящие паруса» и «Красный олень» в областном театре кукол. В этих спектаклях более пристальное внимание уделяется внутреннему миру советских людей, на первом плане в них — психология человека, духовная сущность героев. Эти спектакли раскрывают вынужденным зрителям величие подвига советских людей, которые жили, боролись и побеждали во имя будущего, во имя счастья грядущих поколений.

На различных предприятиях и в учебных заведениях в эти дни проводятся беседы о театре, режиссеры и актеры встречаются со зрителями, рассказывают им о своих пьесах и замыслах.

## С. БЕЛУШКИНА.

Ответственный секретарь Мурманского отделения Всероссийского театрального общества.



НА СНИМКЕ: сцена из нового спектакля народного музыкально-драматического театра Дворца культуры имени С. М. Кирова — оперетты-ревио «Плямяница — одна на весь Кавказ (На пряхь улыбку)». Спектакль тепло принимается зрителями. Фото Е. Лубенца.