

Вырезка из газеты

ПЕНЗЕНСКАЯ ПРАВДА

Пенза

16 СЕН ^{от 1956}
Газета №

Хорошие итоги

Сегодня пензенцы смотрят последний спектакль Горьковского театра комедии. За месяц торьковчане провели значительную культурную работу. Им поставлен 61 спектакль. Кроме Пензы, они показали свое искусство в Кузнецке, Городище, Селиксе, Мокшане, в колхозе имени Кирова (Бессоновка). С большим успехом прошли шефские спектакли в колхозе «Новая жизнь» Нижнеломовского района, в Ахунах, в парках Пензы, в пионерском лагере. Теплые встречи горьковских артистов состоялись на заводах — велосипедном, часовом, «Пензтекстильмаш».

На спектаклях горьковчан побывало 60 тысяч зрителей.

Горьковский театр зарекомендовал себя разносторонним и талантливым творческим коллективом, настойчиво и плодотворно работающим в одном

из труднейших жанров сценического искусства. Классические комедии «Сердце не камень» А. Островского и «Хитроумная влюбленная» Лопе де Вега, пьесы советских драматургов «Размолвка» Ю. Мичина и «Сельские пещера» В. Лепанова, остро социальная комедия эстонца Э. Вильде «Домовой» и лирическая комедия чехословацкого поэта Н. Когуэта «Хорошая песня» живут полнокровной жизнью в спектаклях горьковских артистов, которые мастерски владеют искусством сценического смеха.

Думается, что творческая связь, установившаяся ныне между пензенским зрителем и Горьковским театром комедии, будет крепнуть и впредь, и горьковские артисты еще не раз побывают у нас и порадуют своими новыми спектаклями.