Горьковский рабочий, 1965, 15 июля

На проводе — Чебоксары

ОЧЕРЕДИ У ТЕАТРАЛЬНЫХ КАСС

Рассказывает директор Горьковского театра комедии
А. Н. ИГРУШКИН

РЕДАКЦИЯ: Как начал ваш коллектив гастроли в столице Чувашии?

ЧЕБОКСАРЫ:— Знакомство с нами началось на спонтанле «Укрощение строптивой». Большой успех. Там же прошли «Василий Тернин», «Весенние страдания». А вчера зал театра переполнили те, кто с большой радостью смотрел «Сердце не камень».

Театру уже аплодировали жители Канаша, Козьмодемьянска, Мариинского Посада. На днях мы выступили в городах Алатырь, Шумерля, посетим многие районные центры.

Вот сейчас, кстати, я вижу в окно большую очередь у касс за билетами на наши спонтанли.

РЕДАКЦИЯ:— Скажите, а творческие встречи? Состоятся они во время гастролей?

ЧЕБОКСАРЫ:— Безусловно! Мы с большой радостью приняли предложение побывать в гостях у рабочих и служащих хлопчатобумажного комбината, завода тракторных запчастей, аппаратного завода. За время гастролей подружился также с мастерами высоких урожаев.