

## Дневник культурной жизни

## Щедрые гости

Две недели гастролитрует в Гродно Горьковский театр комедии. Гости с берегов Волги за это время познакомили многочисленных зрителей со своим ярким, разнообразным репертуаром. В нем пьесы советских авторов, произведения русских и европейских классиков. Гродненцы тепло приняли героическую комедию В. Соловьева «Денис Давыдов», рассказывающую о борьбе русского народа с наполеоновским нашествием в 1812 году.

Но так просто воплотить на сцене широко известную поэму А. Твардовского «Василий Теркин», но в основном горьковчанам это удалось сделать. Спектакль проходит живо, как говорится, с огнем и вызывает одобрительные аплодисменты зрителей.

Большой интерес гродненцев также вызывают спектакли «На бойком месте» А. Островского, «Хитроумная любовь» Лопе-де-Вега, «Северная Одиссея» А. Кайдановой, «Год рождения...» В. Покровского и водевиль «Муж моей жены» Г. Хугаева.

Выступая каждый вечер в помещении областного драматического театра, гости с берегов Волги встречаются, ближе знакомятся с рабочими и служащими крупнейших предприятий города.

...Только окончилась дневная смена на обувной фабрике «Наман». В клубе собираются рабочие и служащие крупнейшего промышленного предприятия города. Творческая встреча гостей с берегов Волги с обувщиками началась с выступления режиссера Горьковского театра Л. Шароградского. Он рассказал о репертуаре коллектива, о его творческой работе над спектаклями, посвященными пятидесятилетию Советской власти, и познакомил собравшихся

с ведущими актерами.

В заключение артисты Г. Серова, Е. Лещинская, В. Кабиков и другие исполнили ряд сцен из спектаклей. Обувщики дружно и горячо аплодировали исполнителям, поднесли им букеты цветов.

На сцену поднимается секретарь комитета комсомола фабрики «Наман» К. Нихон. Она говорит:

— Большое вам спасибо, товарищи! Многие из нас посмотрели ваши спектакли. Они нам нравятся. От души желаем вам дальнейших успехов!

Коллектив Горьковского театра каждый день выезжает со спектаклями в близлежащие селения принаманского края. Артистов сардачно принимали труженики колхоза «Россия» Гродненского района, рабочие и служащие совхозов «Смидельский», «Большое Можейково» и другие. Всего горьковчане за двенадцать дней гастролей показали в районных домах культуры, в сельских клубах Гродненщины 16 спектаклей. На них побывало около пяти тысяч трудящихся. Везде выступления волжан проходили успешно.

Вот что говорит директор театра М. Михайловский:

— Мы, как в Калинин, так и в Гродно, очень довольны гастроллями. Нам радует гостеприимство зрителей города и области и, главное, их большой интерес к нашим спектаклям. Но успокаиваться рано. Впереди до первого августа у нас еще будут и трудности. Ведь за этот период мы должны показать только выездных 27 спектаклей. Наш коллектив надеется преодолеть все сложности и на высоком идейно-художественном уровне довести до конца гастроль на хлебосольной Гродненщине.

НА ТРАДИЦИОННЫХ  
ГАСТРОЛЯХ

Вечером. Зеленая полянка у клуба колхоза «Правда» Мостовского района. На ней перед двумя грузовиками с открытыми бортами, которые прикрывают темный занавес, собрались труженики сельхозартели, жители ближайших селений. Здесь же, оглашая предвечерний воздух звонкими голосами, спуют неугомонные дети и подростки.

...Гродненским драматический театр показывает драму «Перабемжык». В драматических моментах стоит чуткая тишина, в комедийных эпизодах она прерывается смехом, одобрительными возгласами.

И хоть трудно актерам: в шпальтах, в палате жарко, да и заходящее солнце слепит глаза, — но они играют с подъемом.

Спектакль окончен. Его исполнителям под дружные аплодисменты вручаются букеты цветов. К сцене подходит представитель колхоза «Правда» депутат Верховного Совета Белорусской республики С. Ходько. Он говорит:

— Дорогие товарищи гродненские артисты, спасибо вам за отличную постановку. Приезжайте к нам почаще!..

Затем к гастроллирующему коллективу обращается заместитель председателя Мостовского райисполкома Э. Банцевич.

— Бюро Мостовского райкома партии и исполком райсовета

та депутатов трудящихся награждают Гродненский областной русский драматический театр за хорошее культурное обслуживание колхозников района.

Принимая Почетную грамоту, артист А. Царев сердечно благодарит собравшихся и желает им трудовых успехов в юбилейном году.

Вторую неделю продолжают традиционные гастроль Гродненского театра по родному принаманскому краю. Первая бригада артистов со спектаклем «Перабемжык» также побывала в колхозах «Заря», «Новый путь», «Щара» и «Заря коммунизма» Мостовского района.

Вторая бригада, имея в репертуаре комедию В. Дыховичного «Свадебное путешествие», была тепло принята хлеборобами колхозов «Красное знамя», имени 17 сентября, «1 Мая», «Путь Ленина» Щучинского района. Третья бригада со спектаклем «Сварчок, или Бюро добрых услуг» польского драматурга Т. Кожушника выступает в сельских клубах Ивьевского района.

Гастроли по области будут продолжаться пять недель. За это время три бригады поставят 120 спектаклей.

В. ДЕМИН.



Артисты А. ЦАРЕВ (генерал Бондарев) и А. БИРИЧЕВСКИЙ (Щипленков) выступают в спектакле «Перабемжык» перед хлеборобами колхоза «Правда» Мостовского района.

Фото П. ФИЛИПОВА.