

\* 7 АВГ. 1973.  
от

г. Астрахань

Несколько лет назад в Астрахани с большим успехом гастролировал Горьковский театр оперы и балета. В этом году 10 августа в помещении Астраханского драматического театра имени С. М. Кирова открывает свои гастроли Горьковский театр комедии. Эта новая встреча горьковчан и астраханцев является продолжением и упрочением дружбы, культурных связей между волжскими городами.

В 1947 году постановкой жизнерадостной, наполненной музыкой, песнями, танцами комедии А. Корнейчука «Приезжайте в Звонковое» театр отметил свой день рождения. С тех пор на его сцене поставлено более двухсот различных комедий, принадлежащих перу русских и зарубежных классиков. В театре выросла большая группа актеров, владеющих трудным жизнерадостным искусством комедии. Среди них заслуженные артистки РСФСР Александра Добкевич и Евгения Волкова, артисты Галина Серова, Маргарита Морозова, Лидия Холстова и многие другие. Здесь выступали прославленные мастера театрального искусства народные артисты СССР Евгений Самойлов, Андрей Абрикосов,

# В ОЖИДАНИИ ВСТРЕЧИ



## К гастролям Горьковского театра комедии

Дарья Зеркалова, Борис Тенин.

Мы знаем, что Астрахань — горд театральный, гостеприимный, чуткий, требовательный. С большим волнением готовимся мы к предстоящей встрече. И это несмотря на то, что у театра немалый опыт в проведении гастролей. Мы выступали в городах Российской Федерации, Украины, Белоруссии, наши спектакли шли в Тбилиси, Риге, Tallине.

С волнением ждут гастрольного путешествия артисты, режиссеры, художники, композиторы, музыканты, балетмейстеры. Готовятся к астраханским спектаклям осветители, костюмеры, бутафоры, монтировщики, реквизиторы, все, что включен в состав гастрольного коллектива.

Гастроли в Астрахани мы открываем премьерой комедии С. Алешинна «Тогда в Севилье». Под руководством главного режиссера театра

заслуженного деятеля искусств РСФСР В. Л. Витальева над спектаклем работали заслуженная артистка РСФСР А. Добкевич, ведущие артисты театра Г. Серова, С. Коробицина, И. Воков, В. Казаков, В. Белянкин, А. Ремляников, молодые артисты Л. Лопатина, Р. Шилова, Л. Царева, Т. Протопопова, главный художник В. Копыловский, композитор Чомариани, балетмейстер Ю. Мягков, постановщик боев В. Водопьянов.

Среди новых постановок театра, которые также будут показаны в дни наших гастролей, водевиль А. Арбузова «Мое загляденье», поставленный нашим режиссером, выпускником Ленинградского института театра, музыки и кино Артуром Степаньянцем.

Мы познакомим вас с новой работой, которую осуществила незадолго до гастролей молодежная группа театра. Комедию-водевиль «Жили

три холостяка», или «Свадебное путешествие» поставил молодой режиссер А. Потапов, оформила художник, выпускница Ленинградского института Е. Карич. Артисты О. Удалова, С. Шапагин, А. Потапов, В. Горская, Л. Царева, С. Коробицина делают все для того, чтобы водевиль Вл. Дыховичного и музыки Н. Богословского звучал озорно, весело, чтобы песни М. Словодского, танцы Ю. Мигкова были выразительны и интересны.

Особое место в репертуаре театра занимает комедия, написанная советским драматургом Исаидором Штоком «Старая дева». Обычная и в то же время романтическая судьба простой женщины, множество интересных комедийных ситуаций, неожиданных поворотов, ярко выписанных характеров сделали эту комедию привлекательной и популярной. Спектакль «Старая дева», поставленный в на-

шем театре, отмечен дипломом республиканского театрального фестиваля. Более тысячи представлений выдержал спектакль «Как управлять женой».

Наша гастрольная афиша приглашает вас, дорогие зрители, посмотреть и комедии «Нужный человек» В. Рацера и В. Константинова, «Дамы и гусары» польского драматурга А. Фредро, «Любовь — закон природы» И. Винникова, в которых вы увидите в главных ролях артистов Е. Белянкину, М. Островского, В. Шилову, А. Конгуна, Ю. Кожевникова, И. Уварова.

Не забыли мы и о школьниках, о самых маленьких зрителях. Им мы привезли «Бременских музыкантов» и «Веселый маскарад». Обедненные жизнеутверждающей атмосферой, разнообразие по темам спектакли включены в наш гастрольный репертуар для того, чтобы полнее показать возможности театра, творческого коллектива, чтобы наши выступления понравились астраханским зрителям.

**Л. ШАРОГРАДСКИЙ,**  
директор Горьковского  
театра комедии.