



## НА НАШЕЙ УЛИЦЕ ПРАЗДНИК...

**В Чебоксарах начались гастроли горьковчан**

В июле любители театрального искусства Чувашии знакомились с творчеством одного из старейших русских коллективов Сибири — Тюменским областным драматическим театром. А август принес новые радостные встречи с деятелями искусства. На этот раз, как и в предыдущие три года, перед трудящимися республики будет выступать наш старый и добрый друг — Горьковский театр оперы и балета имени А. С. Пушкина.

Популярность горьковских мастеров сцены среди чебоксарцев велика. Билеты на первые их спектакли распроданы в течение трехчетырех дней. Сейчас идет реализация билетов на остальные объявленные постановки.

Как уже писалось в газете, горьковчане привезли в нынешнем году ряд новых работ. Чебоксарские зрител-

ли впервые увидят, например, оперу «Богему» Дж. Пуччини, новую оперу за служенного деятеля искусства РСФСР, горьковчанина А. А. Нестерова «Летят журавли», жизнерадостную и веселую оперетту популярного советского композитора Андрея Эпшай «Внимание! Съемка!», а также балетный спектакль «Щелкунчик» П. И. Чайковского.

По сложившейся традиции, свои гастроли в Чебоксарах Горьковский театр начал с классики. Вчера на сцене Чувашского академического театра имени К. В. Иванова была показана опера А. П. Бородина «Князь Игорь», воспевающая высокий патриотизм, мужество и смелость великого русского народа, отстаивающего свою родну и честь своей Родины.

Этот яркий спектакль подготовлен в поставлен дирижером А. Я. Войскунским, режиссером А. Н.

Бакалейниковым, художником В. М. Малановым, балетмейстером Л. А. Серебровской.

Главную партию — партию князя Игоря исполнил выпускник Львовской консерватории, дебютант театра С. Матвеев. В остальных партиях чебоксарцы встретились со старыми знакомыми: И. Синевой (Ярославна), И. Киришевым (князь Галицкий), И. Кавадзе (Княжич), А. Перфиловым (Кончак), А. Бородавой (Кончаковна) и другими.

Привлекло внимание переполненного зала торжественное открытие гастролей. Министр культуры Чувашской АССР И. А. Маркелов от имени Министерства культуры, театральной общественности и всех трудящихся республики горячо поздравил гостей с началом выступлений и пожелал им больших успехов

в дальнейшей творческой деятельности.

Отвечая на это, директор Горьковского театра оперы и балета, заслуженный деятель искусств РСФСР П. М. Резников передал дружеский привет горьковчан всем зрителям, а в их лице всем трудающимся одноименной Чувашской АССР. Тов. Резников выразил глубокую признательность за приглашение коллектива театра выступить в столице Чувашии четвертый раз подряд. В этом, сказал он, находит отражение крепкая дружба между братскими великими русским и чувашским народами.

Спектакль прошел с большим успехом. Зрители неоднократно аплодировали певцам, наградили их живыми цветами.

На снимке: Пролог оперы «Князь Игорь».