



НА НАШЕЙ УЛИЦЕ ПРАЗДНИК...

В Чебоксарах начались гастроли горьковчан

В июле любители театрального искусства Чуваши познакомились с творчеством одного из старейших русских коллективов Сибири — Тюменским областным драматическим театром. А август принес новые радостные встречи с деятелями искусства. На этот раз, как и в предыдущие три года, перед трудящимися республики будет выступать наш старый и добрый друг — Горьковский театр оперы и балета имени А. С. Пушкина.

Популярность горьковских мастеров сцены среди чебоксарцев велика. Билеты на первые их спектакли распроданы в течение трех-четырех дней. Сейчас идет реализация билетов на остальные объявленные постановки.

Как уже писалось в газете, горьковчане привезли в нынешнем году ряд новых работ. Чебоксарские зрите-

ли впервые увидят, например, оперу «Богему» Дж. Пуччини, новую оперу заслуженного деятеля искусств РСФСР, горьковчанина А. А. Нестерова «Летят журавли», жизнерадостную и веселую оперетту популярного советского композитора Андрея Эшпая «Вниманию! Съемка!», а также балетный спектакль «Щелкунчик» П. И. Чайковского. По сложившейся традиции, свои гастрольные выступления в Чебоксарах Горьковский театр начал с классики. Вечера на сцене Чувашского академического театра имени К. В. Иванова была показана опера А. П. Бородина «Князь Игорь», воспевающая высокий патриотизм, мужество и смелость великого русского народа, отстаивающего свободу и честь своей Родины.

Этот яркий спектакль подготовлен и поставлен дирижером А. Я. Войскушским, режиссером А. Н.

Бакалейниковым, художником В. М. Мазановым, балетмейстером Л. А. Серебровской.

Главную партию — партию князя Игоря исполнил выпускник Львовской консерватории, дебютант театра С. Матвеев. В остальных партиях чебоксарцы встретились со старыми знакомыми: Н. Синева (Ярославна), Н. Киришевым (Князь Галицкий), Н. Кавсадзе (Княжич), А. Перфиловым (Кончак), А. Бородаевой (Кончаковна) и другими.

Привлекло внимание переполненного зала торжественное открытие гастролей. Министр культуры Чувашской АССР Н. А. Маркелов от имени Министерства культуры, театральной общественности и всех трудящихся республики горячо поздравил гостей с началом выступлений и пожелал им больших успехов

в дальнейшей творческой деятельности.

Отвечая на это, директор Горьковского театра оперы и балета, заслуженный деятель искусств РСФСР П. М. Резников передал дружеский привет горьковчан всем зрителям, а в их лице всем трудящимся дважды орденоносной Чувашской АССР. Тов. Резников выразил глубокую признательность за приглашение коллектива театра выступить в столице Чувашии четвертый раз подряд. В этом, сказал он, находит отражение крепнущая дружба между братскими великим русским и чувашским народами.

Спектакль прошёл с большим успехом. Зрители неоднократно аплодировали певцам, наградили их живыми цветами.

На снимке: Пролог оперы «Князь Игорь».