

13 СЕН 1974

ГОРЬКОВСКАЯ ПРАВДА  
г. ГОРЬКИЙ

Гастрольное лето

# ТРИ НАПРЯЖЕННЫХ МЕСЯЦА

Для театра оперы и балета лето, как всегда, было ответственным и волнительным. С творчеством горьковчан — мастеров оперного искусства уже познакомились жители городов Краснодар и Тулы. А сейчас театр гостит в Ульяновске, на родине В. И. Ленин.

По традиции гастролью в каждом городе открывались оперой М. И. Глинки «Иван Сусанин». В нынешнем году, когда исполнилось 170 лет со дня рождения великого русского композитора, интерес к «первой и лучшей русской опере», по выражению Чайковского, очень велик. Спектакль горьковчан во всех трех городах прошел с большим подъемом и вызвал хорошие отклики публики и

прессы. Тульская газета «Молодой коммунар» отмечала как главное достоинство спектакля его человечность и психологическую убедительность: «...спектакль не помпезно-холодный, но волнующий, понятный сердцу нашего современника».

Большим успехом пользовались и спектакли «Свадьба Фигаро», «Лебединое озеро», «Риголетто», «Трубадур», «Спящая красавица», «Ай да Балда!». Высоко оценено выступление в них заслуженных артистов РСФСР А. Правилова, А. Бурлацкого, И. Веренова, И. Малициной, артистов К. Инкиной, А. Бородаевой.

Но гастролью — это не только спектакли. Немало было творческих встреч и бесед

со зрителями, выездных концертов, выступлений по радио и телевидению. Иногда случались и незапланированные встречи. Во время гастролей в Краснодаре группа артистов ездил на экскурсию в знаменитый лагерь «Орленок». Знакомство с лагерем и его обитателями закончилось импровизированным концертом, сопровождавшимся рассказом о театре главного режиссера Г. С. Миллера.

Не прекращалась и гастрольные дни и репетиционная работа. Готовились сразу два новых спектакля. Премьера одного из них — оперы Чайковского «Иоланта» состоялась 23 августа в Ульяновске. Второй спектакль увидит свет ramпы уже в но-

вом сезоне. Это — балет «Испанские миниатюры» на испанскую народную музыку, который ставит у нас балетмейстер, заслуженный учитель Белорусской ССР Виана Гомес де ФONSEА Херардо.

На гастролях театр показал и новую постановку «Лебединого озера», подготовленную в конце прошлого сезона.

Недавно вернулся в труппу молодой солист балета Валерий Миклин. Этим летом он принимал участие в VII Международном конкурсе артистов балета в болгарском городе Варна и стал его дипломантом.

Первые два месяца гастролей прошли очень успешно, сейчас горьковчан — уже не в первый раз — тепло принимают ульяновцы.

**Г. ПОКРОВСКАЯ,**  
зав. литературной частью  
театра.