МЕСТКОМ ТЕАТРА— О СВОЕЙ РАБОТЕ

В ноябре этого года исполняется 40 лет Горьковскому государственному театру оперы и балета имени А. С. Пушкина. Разместившийся в 1935 году в бывшем Народном доме, он долгое время не имел того, без чего трудно по-настоящему творчески работать любому музыкальному театру — не было ни репетиционного зала, ни балетного класса. За эти годы неузнаваемо изменился наш оперный. Он стал одним из крупнейших театров страны, где и актерам, и мастерам подсобных цехов созданы отличные условия. О том, как сейчас работает творческому и техническому составу театра, о том, каковы некоторые итоги деятельности месткома и дирекции театра за последние годы, и шел разговор на выездном заседании президиума обкома профсоюза работников культуры, который состоялся в зрительном зале театра. Сюда были приглашены представители профсоюзных организаций всех профессиональных театров г. Горького и области.

О многих интересных делах коллектива театра узнали собравшиеся, побывав на этом заседании. Председатель местного комитета Г. Л. Заривняк рассказал о том, что из 400 членов коллектива 37 работников носят звание ударника коммунистического труда, почти столько же борются за это звание. Высокой чести удостоены и цехи пошивочный, обувной, парикмахерский: они — коллективы коммунистического труда.

Большая дружба связывает артистов театра с телевизионным заводом им. Ленина, с тружениками села. Встречи с колхозниками здесь, в оперном театре и на заводе — такие связи все больше и больше крепнут.

На выездном заседании президиума выступили председатель обкома профсоюза работников культуры Н. Г. Гудиленков, секретарь этого же обкома З. Н. Аникеева, директор театра, заслуженный деятель искусств РСФСР П. М. Резников, председатель профсоюзного комитета цеха балета В. Ф. Миклин и другие.

Президиум одобрил опыт работы местного профкомитета оперного театра. Он будет распространен в коллективах всех театров г. Горького и области.

ГОРЬКОВСКАЯ ПРАВДА
Г. ГОРЬКИЙ

14 3 MAR 1974