

11 АПР 1977

ВСЯ СТРАНА начала подготовку к 60-летию Великой Октябрьской социалистической революции. Каждый коллектив и каждый отдельный человек стремятся внести посильный вклад в подготовку общенародного торжества.

Театр оперы и балета имени А. С. Пушкина разработал и начал осуществление большой программы, посвященной юбилею Октября. Прежде всего это новые спектакли. В театре уже идет работа над балетом известного советского композитора, народного артиста РСФСР, лауреата Государственной премии Андрея Петрова «Сотворение мира» («Адам и Ева»). Его постановку осуществляют глав-

ра, народная артистка СССР Ирина Архипова. Концертом с ее участием откроется Фестиваль, а в спектакле «Царская невеста» Ирина Архипова исполнит партию Любаши.

Из Большого театра приедет к нам и группа молодых его солистов — заслуженные артистки РСФСР Нина Лебедева и Галина Борисова, лауреат Всесоюзного и Международного конкурсов Александр Ворошило, а также известные мастера балета, народная артистка СССР Марина Кондратьева и заслуженный артист РСФСР Александр Годунов. Кондратьева и Годунов выступят в концертах. Нику Лебедеву горьковчане услышат в партиях

Театры — 60-летию Октября

В ЦЕНТРЕ СЕЗОНА — ФЕСТИВАЛЬ

ный дирижер театра В. Бойков, балетмейстер, дипломант Всесоюзного конкурса балетмейстеров Г. Малхасянц, художник, заслуженный деятель искусств РСФСР В. Цибин. Балет «Сотворение мира» широко известен, он с большим успехом идет во многих театрах страны и за рубежом. В мае он войдет в афишу нашего театра.

Следующую премьеру мы приурочим к дням празднования великого юбилея. Ею будет постановка 3-й редакции оперы «Степан Разин» нашего земляка композитора, народного артиста СССР, лауреата Государственной премии Александра Александровича Касьянова. Это большая и трудная работа, но театр ведет ее увлеченно и заинтересованно, развивая славную традицию сотрудничества с горьковскими композиторами, начатую еще в первые годы существования театра. Постановщики спектакля — дирижер В. Бойков, режиссер Московского музыкального театра им. К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко профессор М. Б. Мордвинов, главный художник театра В. И. Баженов.

Юбилею Октября мы посвящаем и еще одно важное мероприятие — большой фестиваль оперного и балетного искусства страны, впервые проводимый в нашем городе. Его программа интересна и обширна — в афишу фестиваля включены известнейшие произведения мирового классического репертуара, недавно поставленные на нашей сцене. Это оперы «Князь Игорь», «Иоланта», «Царская невеста», «Трубадур», «Риголетто», «Кармен», «Чио-Чио-Сан» и балеты «Лебединое озеро», «Жизель», «Дон-Кихот».

Исполнителями главных партий в этих спектаклях будут ведущие солисты нашего театра и представители многих крупнейших театров страны — Большого театра Союза ССР, Киевского, Таджикского, Тбилижского, Вильнюсского.

На фестивале впервые в нашем городе выступит прославленная советская певица, солистка Большого теат-

ра Леоноры («Трубадур») и Ярославны, Галину Борисову — в партии Кончаковны, Александра Ворошило — в партии Роберта («Иоланта»). Имена этих солистов уже широко известны, их выступления во многих спектаклях ведущего театра страны получили высокую оценку.

Народного артиста СССР Анатолия Соловьяненко горьковчане давно знают и любят. Каждое его выступление всегда вызывает большой интерес и симпатии зрителей. Яркий образ Герцога создает Соловьяненко в опере «Риголетто». В этой партии он выступит и в дни фестиваля.

Не нуждаются в особом представлении и солисты Таджикского театра оперы и балета, народная артистка СССР Малика Сабирова и народный артист Таджикской ССР Музафар Бурханов. Они неоднократно приезжали в наш город. На фестивале зрители увидят замечательных мастеров в балетах «Лебединое озеро», «Жизель», «Дон-Кихот».

С большим интересом ожидаем мы и впервые приезжающих к нам певиц, народных артисток СССР Ламары Чкония (г. Тбилиси) и Ниоле Амбразайтите (г. Вильнюс). Ламара Чкония приобрела большую известность после блестящего выступления на Международном конкурсе «Мадам Баттерфляй» в Токио, где она завоевала первое место и получила золотую медаль. В партии Чио-Чио-Сан Чкония выступит в спектакле нашего театра. Ниоле Амбразайтите будет петь партию Кармен. Ее исполнение этой партии на сцене Вильнюсского оперного театра высоко оценено прессой.

Особо хочется сказать о солистах нашего театра — участниках фестиваля. Почти вся оперная и балетная труппа театра будет занята в его проведении.

Первый Горьковский фестиваль оперного и балетного искусства должен стать центральным событием нынешнего сезона, достойным вкладом в подготовку юбилея Великого Октября.

П. РЕЗНИКОВ,
директор театра, засл.
деятель искусств РСФСР.