

НАШИ ВСТРЕЧИ

И АРИИ,
И ПЕСНИ

Артисты Горьковского театра оперы и балета имени А. С. Пушкина — гости «МОЛОТА».

ВЧЕРА состоялся очередной «четверг» «Молота». Гостями нашей редакции были творческие работники Горьковского театра оперы и балета, гастролы которого с большим успехом начались в Ростове.

Директор театра заслуженный деятель искусств РСФСР П. М. Резников рассказал об истории этого творческого коллектива, в котором начинали свой путь в большое искусство многие выдающиеся мастера советского оперного и хореографического искусства. У коллектива театра сложились хорошие традиции.

Главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств БССР, заслуженный артист РСФСР О. М. Дадшиклиани поделился ближайшими творческими планами коллектива. К 60-летию Великого Октября готовится постановка (в новой редакции) оперы старейшего советского композитора



А. Касьянова «Степан Разин». Над этим спектаклем театр продолжает работать и в период гастролей в Ростове.

На встрече выступили солисты театра. Арии из опер классиков русской и зарубежной музыки, русские народные песни прозвучали в исполнении заслуженного артиста РСФСР А. М. Бурлацкого, К. А. Инкиной и А. Г. Правилова, которому вчера Указом Президиума Верховного Совета РСФСР было присвоено звание народного артиста РСФСР. Журналисты «Молота» тепло поздравили гостей с по-

четным званием, пожелали всему коллективу театра новых творческих успехов. Партию фортепьяно исполнил П. М. Резников и концертмейстер И. П. Корнеева.

Гастролы Горьковского театра в Ростове продлятся весь июнь.

С. ГУРВИЧ.

* * *

На снимке: участники «четверга». В первом ряду (слева направо) — директор театра П. М. РЕЗНИКОВ, концертмейстер И. П. КОРНЕЕВА, артистки К. А. ИНКИНА, Т. М. ЛЕБЕДЕВА. Во втором ряду — А. М. БУРЛАЦКИЙ, главный дирижер В. В. БОЙКОВ, А. Г. ПРАВИЛОВ, главный режиссер О. М. ДАДШИКЛИАНИ.

Фото Г. Иванова.