

Вырезка из газеты

ЛЕНИНСКАЯ  
СМЕНА

г. Горький



них жанром — опереттой Ледгара «Веселая вдова» (режиссер А. Зыков, дирижер А. Войскунский, художник В. Мазанов).

Определены и последующие названия — «Моцарт и Сальери» Н. Римского-Корсакова, «Демон» А. Рубинштейна, «Спартак» А. Хачатуряна. В каждом из этих произведений — разный, но одинаково увлекательный материал для постановщиков и исполнителей, среди которых, как всегда, будет немало творческой молодежи.

Молодежная часть театра в последние годы заметно укрепилась. Собственно, к солистам оперы и балета понятие молодой в смысле начинающий уже и не применимо — все участники смотра творческой молодежи (в этом году будут подведены его окончательные ито-

# СЕЗОН НАЧИНАЕТСЯ

Театр открывает сезон. Для театралов эти слова особые. Они сулят надежду, обещают встречу с неизвестным, новым, заманчивым.

20 октября в Горьковском театре оперы и балета им. А. С. Пушкина — первый спектакль. Вновь зазвучит бессмертная музыка «Аиды» Верди. А вслед за ней — «Лебединое озеро», «Волшебник Изумрудного города», «Князь Игорь».

И одновременно продолжится, начатая еще на гастролях, подготовка новых спектаклей. Балетная труппа посвящает 60-летию ВЛКСМ новую постановку «Тимура и его команды» композитора А. Нестерова, спектакль молодежный по духу и по составу. Вместе с главным дирижером заслуженным деятелем искусств РСФСР В. Бойковым работу над ним ведут молодые постановщики — балетмейстер В. Чернуха и художник В. Серханов.

Оперные артисты работают над особенно трудным для

ги) — Л. Коржакова, Г. Хохлова, Н. Оршавский, Н. Кошелев И. Банковский, В. Миклин, Н. Пугачева — равноправные, подчас первые исполнители главных партий во многих спектаклях. Им предстоят новые роли, вводы, открытия.

Уже сейчас программа нового сезона представляется весьма обширной и разнообразной. Помимо премьер — творческие встречи со зрителями на предприятиях, неделя «Театр — селу» и «Театр — детям», абонементные циклы, гастроли известных мастеров сцены, наконец, третий Всесоюзный фестиваль оперного и балетного искусства, который продолжит начатую два года назад новую традицию театра. Планы, надежды, мечты — начинается новый сезон.

**Г. ПОКРОВСКАЯ,**  
зам. литературной частью  
Горьковского театра оперы и балета.