

19 ОКТЯБРЯ 1978 г. —

*Перед открытием
сезона*

ЧТО НОВОГО В ОПЕРЕ?

Свой сорок четвертый сезон коллектив театра оперы и балета имени А. С. Пушкина открывает в обновленном, капитально отремонтированном здании. В знак благодарности за огромный труд творческий коллектив перед открытием сезона даст большой концерт для строителей.

Нынешний сезон мы открываем под знаком 60-летия Ленинского комсомола.

Балетная труппа энергично готовит премьеру балета горьковского композитора А. Нестерова «Тимур и его команда», в котором танцуют молодые солисты; ставит хореограф В. Чернуха, оформляет художник В. Архипов.

Дважды, в 1977 и 1978 годах, интересно прошли Горьковские фестивали оперного и балетного искусства с участием ведущих мастеров искусства страны и творческого коллектива нашего театра. В этом сезоне мы намерены продолжить эту традицию и провести третий фестиваль оперно-балетного искусства с расширением не только его географических рамок, но и списка имен исполнителей, привлечь молодых лауреатов всесоюзных и международных конкурсов.

Расширится система абонементных спектаклей, и, следовательно, расширится контингент зрителей за счет привлечения новых любителей сложного искусства оперы и балета, в том числе тружеников сельского хозяйства.

Коллектив театра стремится при осуществлении новых постановок и особенно спектаклей классического репертуара искать свое решение, отвечающее задачам и требованиям современного оперно-балетного театра и его эстетике. В новом театральном сезоне мы продолжим свои творческие поиски. Будем стремиться к наиболее полноценному музыкально-сценическому решению включенных в репертуар спектаклей: «Тимур и его команда» Нестерова, «Веселая вдова» Легара, «Демон» Рубинштейна, «Спартак» Хачатуряна.

Коллектив постарается не ослабить своего внимания и к одной из важнейших проб-

лем — воспитанию молодого зрителя. Помимо широко и популярно используемой системы школьного абонемента, со специально подобранным репертуаром, мы проведем на сцене театра традиционную неделю «Театр — детям». Приобщение школьников к искусству оперы и балета дает возможность растить будущего любителя сложного музыкально-театрального действия и поднимать эстетические вкусы на высокую ступень музыкальной культуры.

Вот, пожалуй, таковы особенности нового сезона. Надо еще отметить, что по итогам второго квартала театру вручено переходящее Красное знамя обкома КПСС, облисполкома, обкома профсоюза и обкома комсомола. Диплом II степени коллектив получил за участие во Всесоюзном смотре музыкальных театров в честь 60-летия Октября.

О. ДАДИШКИЛИАНИ,
главный режиссер театра,
заслуженный деятель искусств БССР, заслуженный артист РСФСР.