

С ВОЛНЕНИЕМ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

К предстоящим гастролям в Иваново Горьковского театра оперы и балета имени А. С. Пушкина

Прошло два года со времени наших гастролей в Иваново. И вот через несколько дней состоится новая встреча творческого коллектива Горьковского театра оперы и балета им. А. С. Пушкина с тружениками города первого Советского Союза. Ивановцы знают наш театр, тепло принимали его спектакли. И мы опять полны стремления оправдать доверие друзей.

Что же нового появилось в репертуарной афише театра за эти два года? На сцене Дворца культуры текстильщиков мы покажем оперу Верди «Анда», премьера которой состоялась недавно. Работа над ней стала очень большим событием для всего коллектива. Ведь это — одна из вершин мировой музыкальной классики, психологически глубокое произведение. Освоению столь сложного материала предшествовала многолетняя работа театра над сочинениями видных русских и зарубежных композиторов.

Большой заряд для творческих поисков дали нам постановки опер современных авторов «Зори здесь тихие» К. Молчанова, «Разгром» А. Николасна. В нынешнем сезоне этот список пополнился еще одной оперой — «Степан Разин», которую написал наш земляк, народный артист СССР, лауреат Государственной премии РСФСР А. Касьянов.

Создавая эти спектакли, артисты получали большое творческое удовлетворение, обогащали свое мастерство.

«Анду» и другой новый для ивановцев спектакль — «Кармен» поставил главный режиссер театра, заслуженный артист РСФСР, заслуженный деятель искусств БССР О. Дадиклиани. Помимо этих творений, мы покажем «Князя Игоря» Бородина, «Риголетто» Верди, «Царскую невесту» Римского-Корсакова. Главные партии в них исполняют уже знакомые ивановцам певцы — народный артист ТАССР В. Степанов, заслуженные артисты

РСФСР П. Беренюк, А. Бурлацкий, артисты В. Балюта, А. Главин, А. Бородаева, Р. Молокова, А. Перфилов, Л. Лебедевская. За прошедшие после нашего отъезда из Иванова годы звания народного артиста РСФСР удостоен А. Привитов, звания заслуженных артистов республики присвоены К. Ипкиной и В. Миклину, заслуженного деятеля искусств РСФСР — главному дирижеру В. Бойкову.

В спектаклях будут заняты и совсем молодые исполнители, которые только начинают свой сценический путь. Среди них — Л. Зарянова, Л. Коржакова, Е. Проничкина, И. Банковский.

Особо хотелось бы сказать о наших балетных спектаклях. Среди тех шести, которые мы покажем, особенно считаем «Сотворение мира». Проникновенная музыка талантливого советского композитора А. Петрова, ярко раскрывающая остроумную историю сотворения человека, о нелегком пути становления людей на земле сделали это произведение хореографического искусства одним из самых популярных в последние годы. И мы будем

рады познакомиться с ним ивановцев.

Представляю солистов нашего балета. Это — Т. Лебедева, Т. Карпова, Н. Пугачева, Р. Шапкина, А. Гроностадский, В. Некрасов, В. Миклин. Уместно сказать, что В. Миклин только что вернулся из большой поездки по странам Ближнего Востока. Неоднократно представлял советское искусство за рубежом и другой наш солист — В. Степанов. Он выступал в Швеции, Болгарии, Югославии, Польше...

Понятно, мы волнуемся, ожидая новой творческой встречи с ивановцами. Ибо знаем их как доброжелательных, но в то же время очень изыскательных зрителей и слушателей.

П. РЕЗНИКОВ,

директор Горьковского театра оперы и балета им. А. С. Пушкина, заслуженный деятель искусств РСФСР.

* * *

НА СНИМКАХ: слева — сцена из спектакля «Трубадур» (Азучена — А. Бородаева, Манрино — В. Балюта); справа — Т. Лебедева и А. Гроностадский в балете «Карсар».

Фото В. ШОХИНА.

