

17 июня 1978 года

СЕВЕРНЫЙ

*Наши гости***ДО СКОРОЙ
ВСТРЕЧИ,
ЯРОСЛАВЦЫ!**

Горьковский театр оперы и балета имени Пушкина вновь приезжает в Ярославль — город, с которым нас связывают добрые узы дружбы. Еще в самом начале биографии коллектива его первые гастроли состоялись в нашем городе, поэтому всякий раз, приезжая сюда, мы испытываем особую радость от встречи с давними друзьями.

Семь лет прошло с наших последних гастролей в Ярославле. За эти годы во многом изменился репертуар, обновилась труппа. Хотелось бы уже сейчас, до начала гастролей, представить ведущих артистов и постановщиков, так как именно они в первую очередь определяют лицо и направление театра. Ярославцев ожидают встречи с хорошо знакомыми им певцами народным артистом РСФСР А. Правильным, заслуженными артистами РСФСР И. Береновым и А. Бурлацким, услышат они и новых солистов — народного артиста ТАССР В. Степанова, А. Главина, В. Балюту. Надо сказать, что в последние годы в наш театр пришло немало талантливой молодежи: главный хормейстер и дирижер Г. Муратов, хормейстер А. Войтенко, режиссер А. Зыков, балетмейстер В. Чернуха, певцы Л. Зырянова, Е. Проничкина и другие.

Балетная труппа целиком состоит из недавних выпускников хореографических училищ страны. Наши ведущие танцовщики — заслуженный артист РСФСР, лауреат всесоюзного и дипломант международного конкурсов В. Миклин, Т. Лебедева, Т. Карнова, Р. Шапкина, Н. Пугачева, В. Некрасов, А. Гроностацкий.

Горьковские артисты нередко выступают в других театрах республики, а нашими гостями постоянно являются крупнейшие советские мастера сцены. В этом сезоне у нас состоялся большой праздник музыкального искусства — второй горьковский фестиваль, на котором выступили представители семи союзных республик страны.

Труппа театра смогла в последние годы успешно воплотить на сцене ряд интересных произведений — «Зори здесь тихие» Молча-

нова, «Разгром» Николаева (первые в стране), «Сотворение мира» Петрова, «Стопан Разин» нашего горьковского композитора Касьянова, «Кармен» Бизе, «Анда» Верди. Постановка двух последних опер осуществлена главным режиссером, заслуженным деятелем искусств БССР, заслуженным артистом РСФСР О. Даднишкилиани. Оба спектакля получили признание у горьковской публики.

Уже после наших последних гастролей в Ярославле поставлены «Лебединое озеро», «Спящая красавица», «Полянта» Чайковского, «Чно-Чно-Сан» Пуччини, «Риголетто» Верди, «Большой вальс» Штрауса. В мае этого года состоялась премьера балета «Бахчисарайский фонтан» Асафьева. Эти спектакли, а также две оперетты — «Летучая мышь» Штрауса и «Девичий переполох» Милюткина — мы покажем ярославцам.

Одна из значительных премьер последних лет — постановка оперы Бородина «Князь Игорь», осуществленная к 40-летию театра. Именно этим спектаклем открывался его первый сезон в 1935 году, им мы начинаем нынешние гастроли в Ярославле. В нем зрители познакомятся со всеми творческими цехами театра — солистами, оркестром, руководят которым главный дирижер, заслуженный деятель искусств РСФСР В. Войков и дирижер А. Войскупский, хором, балетом. Главные партии в первом спектакле будут исполнять В. Степанов (князь Игорь), А. Правильнов (Галицкий), Л. Зырянова (Ярославна), А. Главин (Владимир Игоревич), А. Бородаева (Кончаковна), А. Перфилов (Кончак).

В эти дни наш коллектив завершает гастроли в Вологде. Одновременно труппа работает и над новыми постановками, в том числе и над балетом «Тимур и его команда», который мы вместе с нашим земляком композитором А. Нестеровым посвящаем 60-летию Ленинского комсомола.

П. РЕЗНИКОВ,
директор театра, заслуженный деятель искусств РСФСР.