

## ЭККУРСИЯ В ТВОРЧЕСКУЮ ЛАБОРАТОРИЮ

Это был вечер балета с большой и разнообразной программой. Собравшиеся в зрительном зале Горьковского театра оперы и балета имени А. С. Пушкина любители искусства словно бы совершили экскурсию в творческую лабораторию его балетного коллектива — познакомились со всеми этапами рождения спектакля, с работой артистов, с тем, как складывается репертуар труппы... Молодой балетмейстер В. Чернуха рассказал присутствующим о проблемах современной хореографии. Представители творческой молодежи театра — солисты балетной труппы Т. Карпова, Т. Лебедева, Н. Пугачева, Р. Шапкина, А. Гроноста́йский, В. Некрасов показали зрителям фрагменты из балетов «Тимур и его команда», «Жизель», «Спящая красавица», «Дон Кихот», «Бахчисарайский фонтан».

На вечере была показана также новая цветная лента ленинградских кинодокументалистов «На языке танца» — о третьем Международном конкурсе артистов балета в Москве.

Данный вечер — один из цикла творческих встреч молодых артистов балетной труппы театра со зрителями. Предполагаются и другие программы, где исполнители выступают с отрывками из классического репертуара, знакомят аудиторию с образцами современной хореографии, покажут премьеры балетных миниатюр.

С. ЧУЯНОВ.

ГОРЬКИЙ.

СОВЕТСКАЯ МОЛОДЕЖЬ  
Г. МОСКВА  
16 ЯНВ 1979