

29 ИЮН 1979

„ГОРЬКОВСКИЕ РАБОЧИЕ“  
г. Горький

## Гастрольное лето

# Аплодисменты в Сочи

Горьковский театр оперы и балета им. А. С. Пушкина гастролирует сейчас в городе Сочи. Мы позвонили директору театра, заслуженному деятелю искусств РСФСР П. М. Резникову и попросили рассказать о гастролях.

— Как встретил вас солнечный город-курорт Сочи?

П. М. РЕЗНИКОВ: — Замечательной погодой и не менее замечательным приемом. Приехав в Сочи впервые, мы, естественно, очень волновались — ведь выступать здесь ответственно и трудно. Многие известные коллективы, ведущие советские и зарубежные исполнители побывали здесь до нас.

Мы готовились к гастролям тщательно, ждали их и тревожились, как примут наше искусство жители города и его многочисленные гости. Прошло уже несколько спектаклей, и успех их, можно сказать, превзошел наши ожидания. Здесь радушная и эмоциональная публика, это заставляет нас работать с особым подъемом и энтузиазмом.

— Какие спектакли театр уже показал?

П. М. РЕЗНИКОВ: — Мы включили в гастрольный репертуар лучшие постановки последних сезонов. Открылись гастролью 1 июня оперой Верди «Аида». Первый спектакль всегда самый трудный, хотя на гастролях каждый спектакль — премьера. Долгие аплодисменты в конце показали, что этот экзамен мы выдержали. С большим успехом прошел и первый балет, на котором было много иностранных гостей. Интерес к балетам здесь вообще очень велик. Билеты на них были проданы еще до начала гастролей. И мы даже сделали дополнительный показ. Высоко оценили зрители и такие работы, как «Демон», «Кармен», «Жизель», «Князь Игорь», «Веселая вдова».

— Включили ли вы в афишу балет Хачатуряна «Спартак», премьеры которого с интересом ждут горьковчане?

П. М. РЕЗНИКОВ: — Да, первыми его зрителями стали именно сочинцы. Судя по приему, спектакль понравился. С радостью мы узнали, что «Спартак» включен в программу проходящего в Сочи Международного семинара режиссеров открытых театров. Вчера состоялся необычный показ балета на открытой эстраде нового Фестивального концертного зала, где проходил семинар. Кроме этого, мы покажем еще один дополнительный спектакль «Спартак» на сцене Сочинского театра, в котором гастролируем.

— Расскажите о встречах с тружениками города.

П. М. РЕЗНИКОВ: — Как всегда на гастролях, помимо ежедневного показа спектаклей, мы выступаем с концертами на предприятиях. Эта традиция продолжается сейчас в Сочи. Надолго запомнится нам состоявшаяся недавно встреча со строителями города, проходившая в новом Фестивальном зале. На открытии зала наш театр дал большой концерт, в котором принимали участие все наши ведущие солисты оперы и балета и оркестр.

Активно откликается на наши выступления сочинская пресса. Высокую оценку дали критики артистам А. Правилу, В. Степанову, К. Инкиной, И. Беренову, А. Бурлацкому, Л. Зыряновой, Л. Коржаковой, А. Главину, В. Балюте, солистам балета Т. Лебедевой, В. Миклину, В. Некрасову, Н. Пугачевой, Т. Карповой и другим. Замечательным дополнением к нынешним гастролям стал концерт наших солистов, показанный по первой программе Центрального телевидения. Все это придает нам новые силы, прибавляет творческой энергии, заставляет работать с большой отдачей. Трудная гастрольная пора стала для нас праздником. Гастроли в Сочи мы расцениваем как большое событие в нашей жизни, как серьезный экзамен на зрелость.

— Каков ваш дальнейший гастрольный маршрут?

П. М. РЕЗНИКОВ: — Завтра — заключительный концерт в Сочи, и труппа поедет в Тулу, где у нас давние добрые друзья. Гастроли в Туле начнутся 4 июля оперой Бородина «Князь Игорь».

— От имени всех горьковчан желаем вам новых успехов!