

В ГОРОДЕ ОРУЖЕЙНИКОВ

С большим успехом проходят в Туле гастролы Горьковского театра оперы и балета имени А. С. Пушкина. Театр приехал сюда в третий раз. Туляки любят его, об этом свидетельствует переполненный зрительный зал на каждом спектакле, долгие аплодисменты и отзывы зрителей.

Выступать перед столь заинтересованной, эмоциональной аудиторией радостно и ответственно, тем более, что зрители хорошо знают коллектив, с интересом следят за его поисками.

Почти весь репертуар нов для города. Горьковчане показывают в основном постановки, сделанные после предыдущих гастролей в Туле. В день открытия шла опера Бородина «Князь Игорь». В последующие дни — «Лебединое озеро», «Кармен», «Иоланта», «Сотворение мира», «Царская невеста», «Риголетто».

Особый успех выпал на долю таких спектаклей, как «Кармен», «Демон», «Аида», «Спартак», «Веселая вдова». На них уже сейчас невозможно попасть, билеты проданы в первые дни.

Помимо спектаклей, артисты встречаются с труженниками предприятий, выступают с концертами, знакомятся с городом и прекрасной Ясной Поляной, навсегда связанной с именем Л. Н. Толстого.

Гастролы в Туле начались 4 июля и продлятся до конца месяца.

Г. ПОКРОВСКАЯ,
зав. лит. частью театра.

Горьковский рабочий

г. Горький

20 ИЮЛ 1979