

24 мая 1981 г., № 121 (16 018)

Гастроли Горьковского театра оперы и балета имени А. С. Пушкина

НОВАЯ ВСТРЕЧА С ДРУЗЬЯМИ

Каждое лето меняются маршруты гастролей нашего театра. Ульяновск и Вологда, Ярославль и Владимир, Сочи и Тула, Кострома, Саранск, Иваново — сейчас уже трудно перечислить все города, где побывал театр только в последние годы. Во многих местах наших артистов встречают как давних и хороших знакомых. И в Липецке мы не впервые. Десять лет назад гастролем нашей труппы открылся новый драматический театр. На его сцене 29 мая мы снова начинаем показ своих спектаклей в вашем городе, надеясь обрести новых друзей, оправдать ожидания зрителей, познакомиться с тем новым, что вошло в жизнь театра за время после предыдущих гастролей.

Сегодня хотелось бы коротко рассказать о наших главных задачах и пожеланиях.

Работая в Горьковском театре с 1938 года, не могу не отметить, что коллектив переживает сейчас пору зрелости, приближается к своему 50-летию с целым рядом интересных достижений. Впервые проведены нами недавно два фестиваля оперного и балетного искусства всесоюзного значения, ставшие подлинным праздником искусства и дружбы мастеров сцены разных союзных республик. Большой группе солистов, постановщиков, работников цехов присвоены почетные звания. Дипломами Министерства культуры СССР и РСФСР награждены спектакли «Разгром» Николаева и «Стелан Разин» горьковского композитора А. Касьянова. Высокую оценку прессы получили спектакли «Демон», посвященный 150-летию со дня рождения А. Рубинштейна, и спектакли «Аида», «Спартак», «Порги и Бесс», «Тихий Дон». Последний посвящен XXVI съезду КПСС.

В репертуаре театра более 30 спектаклей. С лучшими из последних наших постановок мы знакомим липчан. Это прежде всего классические произведения, составляющие основу репертуара любого музыкального театра, получившие оригинальные решения на нашей сцене — «Князь Игорь», «Иоланта», «Лебединое озеро», «Жизель», «Кармен», «Аида», «Демон». Осенью 1980 года, когда широко отмечался 150-летний юбилей Болдинской осени (Болдино, как известно, находится в Горьковской области), мы подготовили к нему новую постановку оперы «Евгений Онегин», до сих пор остающейся наиболее популярным и люби-

мым произведением из всего оперного русского наследия. Этим спектаклем мы начнем гастроли в Липецке.

Липчане увидят его первыми: работа над ним сейчас завершается, и 2 июня состоится премьера. Балет хотя и создан на основе сказочного сюжета, предназначен для взрослых, несет волнующую мысль о вечной прекрасной любви, побеждающей жестокость и насилие.

Опера Гершвина «Порги и Бесс» завоевывает все большую популярность у нас в стране. Совершенно особый, оригинальный музыкальный язык (в стиле негритянских народных песнопений, с использованием джазовых приемов), захватывающий сюжет, динамичность действия и сокровенный лиризм отличают эту оперу, рассказывающую о трагической любви калек-негра Порги. Постановка ее стала для нас большим творческим завоеванием.

Каждый из спектаклей нашей гастрольной афиши даст представление о сегодняшнем творческом лице театра, познакомит с ведущими и молодыми артистами. Липчане вновь встретятся с известными нашими солистами — народным артистом РСФСР, лауреатом Международного конкурса имени Чайковского А. Правильным, засл. артистом РСФСР, народным артистом ТАССР В. Степановым, заслуженными артистами РСФСР К. Иккиной, И. Березовым, А. Бурлацким, Т. Лебедевой, И. Пугачевой, ведущим солистом балета заслуженным артистом РСФСР, лауреатом Всесоюзного и дипломатом Международного конкурсов В. Миклиным. Познакомьтесь с новыми работами певцов Л. Зыряновой, Т. Казимирской, А. Бородаевой, Л. Коржаковой, Р. Молоковой, В. Балюты, А. Главина, солистов балета Т. Карповой, Р. Шапкиной, А. Бурдуковой, В. Некрасова, А. Гроностанского, Ю. Васильева. Приедет в Липецк и большая группа молодых артистов: С. Аскаров, М. Ларил, Г. Аксенова, Г. Акимова, М. Санюцкий, Р. Гизатулин.

Много интересных встреч и событий состоится в дни гастролей, в мы с волнением готовимся к ним.

П. РЕЗНИКОВ,
директор и дирижер
Горьковского театра
оперы и балета
им. Пушкина,
заслуженный деятель
искусства РСФСР.

