

НАКАНУНЕ ЗОЛОТОГО ЮБИЛЕЯ

1 июня 1935 года в переоборудованном здании нижегородского Народного дома состоялось открытие первого оперного сезона Горьковского театра оперы и балета им. А. С. Пушкина. В июне 1985 года театр отметит свой золотой юбилей, а в 1984 году ему предстоят ответственные гастроли в столице нашей Родины — Москве.

Рассказать о том, как коллектив театра готовится к этим двум знаменательным событиям, мы попросили директора театра оперы и балета заслуженного деятеля искусств РСФСР П. М. РЕЗНИКОВА.

— Театр живет предстоящим творческим отчетом в Москве и подготовкой к своему 50-летию. Естественно, это отразилось и на нашем репертуаре. Сейчас коллектив сосредоточенно работает над подготовкой двух спектаклей. Это прежде всего «Фома Гордеев» А. А. Касьянова, который мы считаем всецело горьковской оперой, определяющей лицо театра. Премьеру приурочиваем к дню Всесоюзного фестиваля горьковской драматургии. В содружестве с московским композитором В. Киктой, балетмейстером — постановщиком А. Бадраком и известным театральным художником Э. Стенбергом (театр имени Моссовета) балетная группа работает также над спектаклем «Дубровский». Премьера состоится в мае.

В этом театральном сезоне в новом оформлении мы возобновили постановку оперы П. И. Чайковского «Чародейка». Впервые она была показана на горьковской сцене еще в довоенный период. Нижегородская старина оставила нам в наследство столько мудрых сказаний, былей и поэтических легенд! Одна из них — легенда о чародейке

Настасье. Эта самобытная опера, которая переносит нас в далекое прошлое, стала одной из любимых горьковчанами в репертуаре театра.

В содружестве с известным композитором А. А. Николаевым подготовили и спектакли «Граф Нулин», «Пир во время чумы»

Настойчиво и плодотворно работаем над качеством ба-

летной труппы. Для этой цели пригласили известного педагога-репетитора С. М. Тулубеву, заслуженного работника культуры РСФСР, и педагога-репетитора доцента ГИТИСа им. Луначарского, бывшего воспитанника Горьковского театра оперы и балета Г. Прибылова. Герман Николаевич с ведущими солистами балетной труппы —

А. Бурдуковой, С. Ершовой, Т. Карповой, А. Гроностаиским, В. Миклиным и другими — поставил одноактный спектакль «Образцы старинной хореографии», которого горьковчане давно ждут.

НА СНИМКЕ: к постановке готовится спектакль «Фома Гордеев».

Фото Б. Ромашина.

