СОЛИСТЫ ТЕАТРА

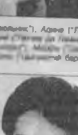
ОПЕРА

Анна ПРОВОЛОЦКАЯ
лирико-колоратурное сопрано (род. 1959).

Заслуженная артистка России (1992). Лауреат Международного конкурса в Рагузе (1996). Выпускница Нижегородской консерватории (1982; доц. В. Воронова). Солистка Нижегородского театра — с 1982.

Участвовала в фестивале искусств "380 лет Дома Романовых" в Костроме (1993), фестивале оперного и балетного искусства "Сыктывкарская весна" (1994; "Травиата"). Принималась для участия в спектаклях оперных театров Казани и Саранска. Гастролировала в Германии (1991), Италии (1992) с Нижегородским русским народным оркестром п/у В. Кузнецова).

Репертуар: Марфа ("Царская невеста"), Антонида ("Иван Сусанин"), Прилепа ("Пиковая дама"), Джильда ("Риголетто"), Оскар ("Бал-маскарад"), Лючия ("Лючия ди Ламмермур").

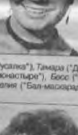


Татьяна ХОХЛОВА
лирико-колоратурное сопрано (род. 1948).

Заслуженная артистка России (1995). Выпускница Нижегородской консерватории (доц. Е. Ифферль). Солистка Нижегородского театра — с 1974.

Принималась для участия в спектаклях оперных театров Саратова и Чебоксар (1989), Баку (1992). Участвовала в фестивале им. Шаляпина в Казани (1993; "Севильский цирюльник"). Гастролировала в Сирии ("Мадемуазель Модитон").

Репертуар: Розина ("Севильский цирюльник"), Адина ("Любовный напиток"), Виолетта ("Травиата"), Дилиа ("Лакме"), Джильда ("Риголетто"), Оскар ("Бал-маскарад"), Мюзетта ("Богема"), Мария ("Дочь полка"), Адальгиза ("Граф Эрмитаж"). Всего — 25 ведущих партий.



Тамара КАЗИМИРСКАЯ
лирическое сопрано (род. 1942).

Заслуженная артистка России (1995). Выпускница Львовской консерватории (1970; проф. Е. Дарчук). Солистка Нижегородского театра — с 1970.

Принималась для участия в спектаклях оперных театров Воронежа, Баку, Львова. В фильме-опере "Флория Тоска" (Нижегородфильм, ТВ; режиссер М. Свердлов) исполнила главную партию. Гастролировала за Уралом и в Сирии.

Репертуар: Татьяна ("Евгений Онегин"), Лиза ("Пиковая дама"), Марфа ("Царская невеста"), Иоланта ("Иоланта"), Наталья ("Весна-красна"), Руслана ("Руслана"), Тамара ("Демон"), Кума ("Сорочинская ярмарка"), Бесс ("Порги и Бесс"), Графиня ("Свадьба Фигаро") Амелия ("Бал-маскарад"), Надин ("Пиковая дама"), Мария ("Мазепа").

Лариса ЗЫРЯНОВА
сопрано (род. 1949).

Народная артистка России (1995). Выпускница Одесской консерватории (доц. М. Эпштейн). Солистка Нижегородского театра — с 1972.

Участвовала в фестивале "Мариинский бенефис" (Санкт-Петербург), гастролировала в Перми (Чародейка"), им. Собинова в Саратове ("Князь Игорь"), им. Шаляпина в Казани ("Руслана"). "Мастера оперы в Москве" в Кремлевском Дворце (Тоска"). Принималась для участия в спектаклях оперных театров Чайковского, Одессы, Новосибирска, Ижевска, Гастролировала в Германии с Ансамблем эстрадной Сибири (1988); в Лондоне с Нижегородским парадом Кремля ("Чародейка", в Гаге участвовала в концерте (1992) на Вагнеровском фестивале ("Тоска"), Германии (1993). В 1992 в Турецкой Национальной опере исполнила партию Ярославны в "Князе Игоре". Имеет большой опыт в сценическом и концертном исполнительстве.

Репертуар: Наталья ("Весна-красна"), Лиза ("Пиковая дама"), Марфа ("Царская невеста"), Лючия ("Лючия ди Ламмермур"), Наталья ("Мазепа"), Тоска ("Тоска"), Чародейка ("Чародейка"), Ярославна ("Князь Игорь"), Фрасита ("Сорочинская ярмарка"), Ирина ("Ирина"), Ирина ("Ирина"), Ирина ("Ирина

СОЛИСТЫ ТЕАТРА

БАЛЕТ

Елена ЛЕБЕДЕВА
(год 1967)

Выпускница Нижегородского хореографического училища Е.Ф. Ивановой. Лауреат Первого всероссийского фестиваля балета Ленинграда. Лауреат Всероссийского конкурса артистов балета и оперы "Арабески". Солистка Нижегородского театра — с 1985.

Гастролировала в Германии, Франции, Испании, Японии, Греции, Китае, Арабских Эмиратах, Норвегии.

Репертуар: Одетта-Одилия ("Лебединое озеро"), Китри ("Дон Кихот"), Кармен ("Кармен-сюита"), Розина ("Тайна и одна ночь"), Джульетта ("Ромео и Джульетта"), Лорена ("Бахчисарайский фонтан"), Эсмеральда ("Горбунок"), Маша ("Щелкунчик"), Маша ("Дубровский"), Мирта ("Жизель"), Жизель ("Жизель"), Аспиция — 23 ведущие партии.

Елена УРЮПИНА
(год 1964)

Выпускница Первого хореографического училища Е.Ф. Ивановой. Лауреат Всероссийского конкурса артистов балета — с 1982.

Гастролировала в Испании, Греции, Франции, Германии, Турции, Мексике, Израиле.

Репертуар: Одетта-Одилия ("Лебединое озеро"), Китри ("Дон Кихот"), Кармен ("Кармен-сюита"), Шемаханская ("Золотая и одна ночь"), Джульетта ("Ромео и Джульетта"), Зарема ("Бахчисарайский фонтан"), Фрейя ("Спящая красавица"), Маша ("Щелкунчик"), Маша ("Дубровский"), Лиза ("Пиковая дама").

Сергей КУРБАНОВ
(год 1964)

Выпускник Первого хореографического училища. Лауреат Всероссийского конкурса артистов балета — с 1982.

Гастролировал в Испании, Греции, Франции, Германии, Турции, Мексике, Израиле.

Репертуар: Хозе ("Кармен-сюита"), Чудодей ("Горбунок"), Ромео ("Ромео и Джульетта"), Владимир ("Метель"), Данила ("Каменный цветок"), Ромео ("Ромео и Джульетта"), Мерцуцио ("Ромео и Джульетта"), Принц ("Щелкунчик"), Колен ("Портрет предусмотрительности"), Базиль ("Дон Кихот"), Лис ("Горбунок").

Леонид СЫЧЕВ
(год 1968)

Выпускник Первого хореографического училища (1984; пед. В. Толстунова). Обладатель специальных призов Всероссийского конкурса балетмейстеров имени Ф. Лопухова. Лауреат Всероссийского конкурса "Арабески-97" за лучшие мужские классические танцы на музыку П. Чайковского. Солист Нижегородского театра — с 1984.

Приглашался для участия в спектаклях театра Бахту, Новосибирск, Челябинск, Воронеж. Гастролировал в Испании, Греции, Англии, Турции.

Репертуар: Альберт ("Жизель"), Принц ("Щелкунчик"), Принц ("Спящая красавица"), Принц ("Золушка"), Принц ("Лебединое озеро"), Принц ("Ромео и Джульетта"), Принц ("Дон Кихот"), Принц ("Горбунок"), Принц ("Тайна и одна ночь"), Принц ("Пиковая дама"), Принц ("Бахчисарайский фонтан"), Принц ("Щелкунчик"), Принц ("Дубровский"), Принц ("Лебединое озеро"), Принц ("Спящая красавица