

Репертуар 62-го сезона

ОПЕРЫ

П. Чайковский. "ЧАРСДЕЙКА"
Постановка 1993 (проба 1949, 1960, 1962)
Дирижер-постановщик П. Ризинский, режиссер-постановщик И. Давыдовичев, художник В. Смирнов.

"ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН"
Постановка 1990 (проба 1929, 1942, 1956, 1960)
Дирижер-постановщик В. Байков, режиссер-постановщик О. Давыдовичев, художник И. Бонин.

"ЛЮБОВЬ ДАМА"
Постановка 1989 (проба 1938, 1941, 1954, 1967)
Дирижер-постановщик В. Байков, режиссер-постановщик О. Давыдовичев, художник С. Фельдман.

"МАЗЕПА"
Постановка 1991 (проба 1939, 1947, 1960, 1962)
Дирижер-постановщик В. Байков, режиссер-постановщик О. Давыдовичев, художник В. Смирнов.

"ИЗОЛАНТА"
Постановка 1974 (проба 1939, 1953)
Дирижер В. Байков, режиссер-постановщик О. Давыдовичев, художник В. Смирнов.

М. Мусоргский. "БОРИС ГОДУНОВ"
Постановка 1984 (проба 1921, 1922, 1940). Режиссер и постановщик Ринго-Коссака. Сцена в соборе Василия Блаженного в оркестровой ямке (Людмила-Анастасия) постановщик В. Байков, режиссер-постановщик О. Давыдовичев, художник В. Смирнов.

П. Чайковский. "ПЕТРУШКА"
Постановка 1989 (проба 1939, 1953)
Дирижер В. Байков, режиссер-постановщик О. Давыдовичев, художник В. Смирнов.

М. Мусоргский. "БОРИС ГОДУНОВ"
Постановка 1984 (проба 1921, 1922, 1940). Режиссер и постановщик Ринго-Коссака. Сцена в соборе Василия Блаженного в оркестровой ямке (Людмила-Анастасия) постановщик В. Байков, режиссер-постановщик О. Давыдовичев, художник В. Смирнов.

П. Чайковский. "ПЕТРУШКА"
Постановка 1989 (проба 1939, 1953)
Дирижер В. Байков, режиссер-постановщик О. Давыдовичев, художник В. Смирнов.

П. Чайковский. "ПЕТРУШКА"
Постановка 1989 (проба 1939, 1953)
Дирижер В. Байков, режиссер-постановщик О. Давыдовичев, художник В. Смирнов.

Н. Римский-Корсаков. "ЦАРСКАЯ НЕВЕСТА"
Постановка 1961 (проба 1936, 1954, 1961)
Постановка в 1980.

П. Чайковский. "ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН"
Постановка 1990 (проба 1929, 1942, 1956, 1960)
Дирижер В. Байков, режиссер-постановщик О. Давыдовичев, художник В. Смирнов.

М. Глинка. "ИВАН СУСЛАГИН"
Постановка 1988 (проба 1946, 1952, 1960). Дирижер-постановщик В. Байков, режиссер-постановщик О. Давыдовичев, художник В. Смирнов.

П. Чайковский. "ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН"
Постановка 1990 (проба 1929, 1942, 1956, 1960)
Дирижер В. Байков, режиссер-постановщик О. Давыдовичев, художник В. Смирнов.

П. Чайковский. "ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН"
Постановка 1990 (проба 1929, 1942, 1956, 1960)
Дирижер В. Байков, режиссер-постановщик О. Давыдовичев, художник В. Смирнов.

П. Чайковский. "ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН"
Постановка 1990 (проба 1929, 1942, 1956, 1960)
Дирижер В. Байков, режиссер-постановщик О. Давыдовичев, художник В. Смирнов.

П. Чайковский. "ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН"
Постановка 1990 (проба 1929, 1942, 1956, 1960)
Дирижер В. Байков, режиссер-постановщик О. Давыдовичев, художник В. Смирнов.

П. Чайковский. "ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН"
Постановка 1990 (проба 1929, 1942, 1956, 1960)
Дирижер В. Байков, режиссер-постановщик О. Давыдовичев, художник В. Смирнов.

С. Рахманинов. "АЛЕКО"
Постановка 1988 (проба 1943, 1975; изданные в Москве). Дирижер С. Матвеев, режиссер-постановщик В. Давыдовичев.

"СОУСЫ РЫБА"
Постановка 1998 (проба 1943)
Дирижер-постановщик В. Байков, режиссер-постановщик И. Бонин, художник В. Смирнов.

Д. Верди. "АИДА"
Постановка 1978 (проба 1925, 1955). Дирижер-постановщик П. Ризинский, режиссер-постановщик И. Бонин, художник В. Смирнов.

"МАТ-МАСКОРДА"
Постановка 1989 (проба 1950). Дирижер-постановщик В. Байков, режиссер-постановщик О. Давыдовичев, художник В. Смирнов.

"ТРАВИАТА"
Постановка 1989 (проба 1950). Дирижер-постановщик В. Байков, режиссер-постановщик О. Давыдовичев, художник В. Смирнов.

П. Чайковский. "ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН"
Постановка 1990 (проба 1929, 1942, 1956, 1960)
Дирижер В. Байков, режиссер-постановщик О. Давыдовичев, художник В. Смирнов.

П. Чайковский. "ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН"
Постановка 1990 (проба 1929, 1942, 1956, 1960)
Дирижер В. Байков, режиссер-постановщик О. Давыдовичев, художник В. Смирнов.

"РИГОЛЕТТО"
Постановка 1987 (проба 1928, 1972)
Дирижер-постановщик Г. Витурин, режиссер-постановщик В. Байков, режиссер-постановщик В. Байков.

Г. Пуччини. "ЛЮДИ В ДЖИНСАХ"
Постановка 1988 (проба 1955). Дирижер-постановщик В. Байков, режиссер-постановщик В. Байков, режиссер-постановщик В. Байков.

Г. Пуччини. "ЛЮДИ В ДЖИНСАХ"
Постановка 1988 (проба 1955). Дирижер-постановщик В. Байков, режиссер-постановщик В. Байков, режиссер-постановщик В. Байков.

Г. Пуччини. "ЛЮДИ В ДЖИНСАХ"
Постановка 1988 (проба 1955). Дирижер-постановщик В. Байков, режиссер-постановщик В. Байков, режиссер-постановщик В. Байков.

Г. Пуччини. "ЛЮДИ В ДЖИНСАХ"
Постановка 1988 (проба 1955). Дирижер-постановщик В. Байков, режиссер-постановщик В. Байков, режиссер-постановщик В. Байков.

ОПЕРЕТТЫ

М. Штраус. "УТРАЧАННАЯ МЫШЬ"
Дирижер Е. Байков, Е. Шайков, режиссер-постановщик Д. Писарев, режиссер В. Арташесов, художник В. Смирнов.

"ЦЫГАНСКИЙ БАРОН"
Дирижер-постановщик В. Байков, режиссер-постановщик А. Кротова, художник-постановщик В. Арташесов, художник В. Смирнов.

М. Калман. "МАРИЦА"
Дирижер Е. Байков, С. Восток, режиссер-постановщик Г. Васильев, художник-постановщик И. Бонин.

БАЛЕТЫ

А. Ады. "ЖИЗЕЛЬ"
Постановка 1984.
Дирижер В. Байков, хореографы Ж. Кошкин, Ж. Ларин, М. Пичко. Балмейстер-постановщик Ю. Павлов, художник В. Байков.

Б. Асафьев. "БАХИРСАРАЙСКИЙ ФОНТАН"
Постановка 1988.
Дирижер-постановщик Ю. Павлов, хореографы Г. Ларин, Балмейстер-постановщик А. Смирнов, балмейстер-постановщик Г. Васильев.

С. Прокофьев. "ЗОЛУШКА"
Постановка 1990.
Дирижер-постановщик И. Левин, хореографы Г. Ларин, О. Соколов, художник В. Смирнов.

"РАМО И ДЖУЛЕТТА"
Постановка 1989.
Дирижер Е. Шайков, хореографы Ю. Павлов, Ю. Соколов, балмейстер-постановщик И. Ларин, художник В. Смирнов.

Д. Верди. "ДОН ХИХОТ"
Постановка 1989.
Дирижер С. Матвеев, хореографы М. Петров, А. Смирнов, балмейстер-постановщик В. Смирнов, балмейстер-постановщик В. Смирнов.

П. Чайковский. "ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО"
Постановка 1987.
Дирижер-постановщик В. Байков, хореографы Д. Писарев, М. Пичко, А. Тарасов, А. Маслов, балмейстер-постановщик А. Смирнов, художник В. Смирнов.

"ЦЕЛЮЩИК"
Постановка 1982.
Дирижер В. Байков, хореографы В. Байков, И. Бонин, художник В. Смирнов.

Ф. Амиров. "ТЫСЯЧА И ОДНА НОЧЬ"
Постановка 1982.
Дирижер-постановщик А. Витурин, хореографы В. Байков, Смирнов, К. Шайков, художник В. Смирнов.

"ШОПЕНИНА"
Оригинальный балет на музыку Шопена.
Постановка 1994.
Дирижер-постановщик В. Байков, хореографы М. Фокина, художник-постановщик К. Фролов, художник В. Смирнов.

Г. Гюно. "КОЗУЛЬСКИЕ"
Постановка 1982.
Дирижер-постановщик В. Байков, хореографы В. Байков, Смирнов, К. Шайков, художник В. Смирнов.

Г. Гюно. "КОЗУЛЬСКИЕ"
Постановка 1982.
Дирижер-постановщик В. Байков, хореографы В. Байков, Смирнов, К. Шайков, художник В. Смирнов.

Г. Гюно. "КОЗУЛЬСКИЕ"
Постановка 1982.
Дирижер-постановщик В. Байков, хореографы В. Байков, Смирнов, К. Шайков, художник В. Смирнов.

Г. Гюно. "КОЗУЛЬСКИЕ"
Постановка 1982.
Дирижер-постановщик В. Байков, хореографы В. Байков, Смирнов, К. Шайков, художник В. Смирнов.

Г. Гюно. "КОЗУЛЬСКИЕ"
Постановка 1982.
Дирижер-постановщик В. Байков, хореографы В. Байков, Смирнов, К. Шайков, художник В. Смирнов.

Г. Гюно. "КОЗУЛЬСКИЕ"
Постановка 1982.
Дирижер-постановщик В. Байков, хореографы В. Байков, Смирнов, К. Шайков, художник В. Смирнов.

Г. Гюно. "КОЗУЛЬСКИЕ"
Постановка 1982.
Дирижер-постановщик В. Байков, хореографы В. Байков, Смирнов, К. Шайков, художник В. Смирнов.

Г. Гюно. "КОЗУЛЬСКИЕ"
Постановка 1982.
Дирижер-постановщик В. Байков, хореографы В. Байков, Смирнов, К. Шайков, художник В. Смирнов.

Г. Гюно. "КОЗУЛЬСКИЕ"
Постановка 1982.
Дирижер-постановщик В. Байков, хореографы В. Байков, Смирнов, К. Шайков, художник В. Смирнов.

Г. Гюно. "КОЗУЛЬСКИЕ"
Постановка 1982.
Дирижер-постановщик В. Байков, хореографы В. Байков, Смирнов, К. Шайков, художник В. Смирнов.

Г. Гюно. "КОЗУЛЬСКИЕ"
Постановка 1982.
Дирижер-постановщик В. Байков, хореографы В. Байков, Смирнов, К. Шайков, художник В. Смирнов.

Г. Гюно. "КОЗУЛЬСКИЕ"
Постановка 1982.
Дирижер-постановщик В. Байков, хореографы В. Байков, Смирнов, К. Шайков, художник В. Смирнов.

Г. Гюно. "КОЗУЛЬСКИЕ"
Постановка 1982.
Дирижер-постановщик В. Байков, хореографы В. Байков, Смирнов, К. Шайков, художник В. Смирнов.

Г. Гюно. "КОЗУЛЬСКИЕ"
Постановка 1982.
Дирижер-постановщик В. Байков, хореографы В. Байков, Смирнов, К. Шайков, художник В. Смирнов.

Г. Гюно. "КОЗУЛЬСКИЕ"
Постановка 1982.
Дирижер-постановщик В. Байков, хореографы В. Байков, Смирнов, К. Шайков, художник В. Смирнов.

Г. Гюно. "КОЗУЛЬСКИЕ"
Постановка 1982.
Дирижер-постановщик В. Байков, хореографы В. Байков, Смирнов, К. Шайков, художник В. Смирнов.

Г. Гюно. "КОЗУЛЬСКИЕ"
Постановка 1982.
Дирижер-постановщик В. Байков, хореографы В. Байков, Смирнов, К. Шайков, художник В. Смирнов.

Г. Гюно. "КОЗУЛЬСКИЕ"
Постановка 1982.
Дирижер-постановщик В. Байков, хореографы В. Байков, Смирнов, К. Шайков, художник В. Смирнов.

Г. Гюно. "КОЗУЛЬСКИЕ"
Постановка 1982.
Дирижер-постановщик В. Байков, хореографы В. Байков, Смирнов, К. Шайков, художник В. Смирнов.

Г. Гюно. "КОЗУЛЬСКИЕ"
Постановка 1982.
Дирижер-постановщик В. Байков, хореографы В. Байков, Смирнов, К. Шайков, художник В. Смирнов.

Г. Гюно. "КОЗУЛЬСКИЕ"
Постановка 1982.
Дирижер-постановщик В. Байков, хореографы В. Байков, Смирнов, К. Шайков, художник В. Смирнов.

Г. Гюно. "КОЗУЛЬСКИЕ"
Постановка 1982.
Дирижер-постановщик В. Байков, хореографы В. Байков, Смирнов, К. Шайков, художник В. Смирнов.

Г. Гюно. "КОЗУЛЬСКИЕ"
Постановка 1982.
Дирижер-постановщик В. Байков, хореографы В. Байков, Смирнов, К. Шайков, художник В. Смирнов.

Г. Гюно. "КОЗУЛЬСКИЕ"
Постановка 1982.
Дирижер-постановщик В. Байков, хореографы В. Байков, Смирнов, К. Шайков, художник В. Смирнов.

Г. Гюно. "КОЗУЛЬСКИЕ"
Постановка 1982.
Дирижер-постановщик В. Байков, хореографы В. Байков, Смирнов, К. Шайков, художник В. Смирнов.

Г. Гюно. "КОЗУЛЬСКИЕ"
Постановка 1982.
Дирижер-постановщик В. Байков, хореографы В. Байков, Смирнов, К. Шайков, художник В. Смирнов.

Г. Гюно. "КОЗУЛЬСКИЕ"
Постановка 1982.
Дирижер-постановщик В. Байков, хореографы В. Байков, Смирнов, К. Шайков, художник В. Смирнов.

ПАРАМЕТРЫ СЦЕНЫ

Зрительный зал — 1 100 мест.

Зеркало сцены — 7,8х11,6 м.

Игровая часть — 14 м.

Глубина до арьера — 14 м. Высота до колосников — 17 м.

Подъемы 35, 36, 37 — длиной 11 м, высотой — 7 м.

Подъем 34 — длиной 14 м, высота — 14 м.

Подъемы 9, 10, 11 не уходят до колосников на 1—2,5 м.

Торжества к 60-летию театра

1995 год был для Нижегородского академического театра оперы и балета имени А. С. Пушкина юбилейным — 60 лет назад, 24 октября 1935 театр показал свой первый спектакль: постановку оперы А. Бородина "Князь Игорь". Однако праздничные юбилей задержались на два месяца:

8-8 театральный сезон открылся необычайно поздно, а фестиваль "Волжская осень" и юбилей праздновать в "Волжскую зиму". Но была устроена одна причина: театр гастролировал по Франции (6 в 23 октября), затем — в Германии (с 14 по 24 ноября), и не успевая, в отличие от юбилейного года, нельзя было вернуться по срокам.

Позднее юбилейные мероприятия все же завершились лишь в декабре, когда оперой "Борис Годунов" являлись на празднике в 81-й класс, и фестивалю "Волжская осень". Дирижерами спектаклей В. Байков, режиссер-постановщик — О. Давыдовичев. Партии исполняли В. Давыдов (Борис), А. Пантелеев (Петр), В. Сурикова (Марья), М. Ларин (Самозванец), Г. Короблев (Швацкопф), В. Вельямин (Шуйский), И. Саволов (Юродивый), С. Степанов (Варлаам), А. Березина (Корчмак), М. Орланова (Маска).

1935 60 1995



Программу "пушкинского" праздника продолжали:

"Лебедино озеро" (7 декабря) под управлением дирижера из Магнитогорска Александра Давыдова (солисты: Е. Лебедев — Олег, Е. Омелян, С. Цукетов — Травянка); "Травиата" (8 декабря) с участием солистов Нижегородского народного театра (солисты) Саволова Петровича (Володетта) и Цветова Степановича (Альфред), дирижером Томасом Шаповалом;

"Пиковые дамы" (9 декабря) с солистами Нижегородского театра (солисты) Шереметьевым (Григорь), за дирижерским пультом стоял главный дирижер Саратовского театра оперы и балета Юрий Караченцов;

и, наконец, 10 декабря торжественно прозвучал заключительный "юбилейный спектакль". Под музыку Шопена на оперу "Евгений Онегин" для сцены вышла ас труппы театра (оркестр празднично выстроился под софитными аккомпанирами: дирижировал П. Ризинский). Юбилейные мероприятия продолжили разных возрастов и разного гражданства Нижегородской области Борис Игнатов, заместитель председателя Законодательного собрания области Александр Давыдов, из города Иван Сивякин, представитель Министерства культуры РФ Людмила Никифорова, а также как мальчишки Нижегородского из уральца участвовавший под руководством проф. Лизы Сивякиной. Театр поздравил все творческие союзы и театры города, директоров и ак-

СЕМЬЯМИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

И. Пельсман. "ТЕРЕМ-ТЕРЕМОК" (опера)
Постановка 1984.

Музыкально-постановщик О. Давыдовичев, В. Байков.

"СКАЗКА О МЕРТВОМ ЦАРЬКЕ"

