Наши артисты выживают за счет зарубежных поездок

Впервые балетная труппа Нижегородского театра оперы и балета имени Пушкина недавно побывала на гастролях в Италии, где в городе Леворно был показан «Шелкунчик». «Мы получили хорошую прессу, наш молодой красивый балет понравился итальянским зрителям, — говорит директор театра Анна Ермакова. — Это тем более важно, что мы давали «Шелкунчика» единственный раз. Это был как бы ознакомительный спектакль».

Сейчас периферийным театрам нелегко выживать, единственным источником становятся зарубежные поездки. По словам А. Ермаковой, «зарубежные импресарно нас покупают, мы продаемся». Поскольку зарплаты у артистов до неприличия мизерные. Обычно артисты на гастролях получают суточные и бесплатное питание, которое обеспечивает принимающая сторона.

Ведутся переговоры об очередной поездке нижегородского балета в Китай, где за последние семь лет труппа побывала четыре раза. Для вывоза нижегородцы сейчас обновляют давно идущие у них спектакли «Жизель» и «Лебединое озеро», а также специально готовят премьеру балета «Эсмеральда», как того пожелала китайская сторона. Эти гастроли предполагаются к осени.

Анатолий ЕРШОВ, Нижний Новгород

Миссия - 2001-10 фев. - с. 8