

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Ул. Кирова 26/6

Телефон 96-69

Вырезка из газеты

4 ЛЕНИНСКАЯ СМЕНА

от

14 АПР 39

Горький

Газета №

346  
Новые спектакли  
облдрамтеатра

До окончания сезона в Горьком, перед гастрольной поездкой, Горьковский областной театр драмы даст еще три спектакля. Молодые актеры театра получили новую интересную работу—они готовят пьесу знаменитого голландского драматурга Гейерманса — «Гибель «Надежды». Ставить спектакль режиссер Новиков.

В середине мая предполагается показать пьесу писателя-орденоносца Леонида Леонова «Водяк». Постановку осуществляет Е. Сурков под руководством Е. Брилля. В спектакле заняты ведущие работники театра.

Одновременно идут репетиции пьесы Лессинга «Эмелия Галотти» (режиссер-дипломник Соколов). Интересно отметить, что пьеса эта шла на русской сцене 50 лет.

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Ул. Кирова 26/6

Телефон 96-69

Вырезка из газеты

4 ГОРЬКОВСКАЯ КОММУНА

от

8 ЯНВ: 39

Горький

Газета №

НОВЫЕ ПОСТАНОВКИ  
ОБЛАСТНОГО ТЕАТРА ДРАМЫ

В областном театре драмы в работе находятся четыре пьесы. Уже на сцене репетируется пьеса Н. Погодина «Человек с ружьем». Ставит этот спектакль художественный руководитель театра Е. Брилля, оформляет художник И. Козьмин. Роль Лепина поручена заслуженному артисту республики Н. Левкоеву, роль Сталина—Я. Дольскому, роль солдата Шадрина—В. Васильеву.

Молодой режиссер Г. Моисеев работает над постановкой пьесы Ю. Германа «Сын народа». Оформляет художник Б. Иванов. Ведущие роли в этой постановке поручены: доктору Балюжного—М. Белоусову, Колечко — заслуженному артисту республики М. Высоцкому, Пархоменко—заслуженному артисту республики Е. Агурову и В. Соколовскому, доктору Попова—заслуженному артисту республики С. Юреневу и Лены—Н. Гурской. Народный артист республики

П. И. Соболевский-Самарин вышел на сцену с репетициями пьесы Арбузова «Таня». Оформляет спектакль художник Г. Белоуско. Ведущие роли в этом спектакле исполняют: роль Тани—Ш. Мартынова и А. Горнянская, роль Германа—Б. Костин и А. Морбасов и роль Соколова—В. Васильев и М. Буйный.

Музыку к спектаклям «Человек с ружьем» и «Таня» пишет композитор А. Касьянов.

Наконец, театр усиленно работает над постановкой бессмертного произведения М. Горького «На дне». Ставит этот спектакль режиссер В. Лермин. Оформляет постановку художник Б. Иванов. В спектакле будут заняты В. Симановский и Я. Дольский (Пецел), заслуженный артист республики М. Высоцкий (Лука), В. Соколовский (барон), П. Юдин (Сатин), В. Разумов (Бубнов), Н. Гурская (Настя).