После зрительских конференций

За последние месяцы Государственный орден Трудового Красного Знамени театр драмы имени А. М. Горького провел несколько зрительских конференций. Они проходили во Дворце культуры им. Ленина, в Сорновском Дворце культуры им. Сталина, на автозаводе им. Молотова, непосредственно в театре драмы. Интересно и содержательно прошли обсуждения спектаклей «Закон чести» и «Московский характер» в Государственном университете.

Эти конференции дали театру серьезный материал для построения плана дальнейшей работы. Какие же требования предъявляет зритель к своему театру?

Советская пьеса по праву заняла и впредь будет занимать центральное место в репертуаре театра, который стремится говорить со сцены языком современника о всех волнующих проблемах нашего времени. Живейший интерес и внимательно-серьезное отношение нашего зрителя к пьесе на современную советскую тему подкрепляет позицию театра. Нам справедливо было указано, что в современном репертуаре мы ограничимся кругом проблем и образов научной и технической интеллигенции. В репертуаре нет пьес на производственную, рабочую тему. Теперь театр начал работу и покажет в мае именно такую пьесу—В. Кожешникова «Огненная река».

Наряду с этим зрители хотят видеть на сцене театра и классику, в первую очередь отечественную. Драматургия Горького, Островского, Пушкина, Гоголя, Л. Толстого, Грибоедова, Тургенева, Чехова широко известна и любима горьковчанами. Они интересуются, чем театр отметит 150-летие со дня рождения великого русского поэта А. С. Пушкина или, например, когда вновь появятся на нашей сцене бессмертные произведения «Горе от ума», «Ревизор» и другие.

Сейчас театр решает вопрос о юбилейном пушкинском спектакле и приступает к составлению перспективного репертуарного плана по классике на 2—3 года.

Взросший культурный уровень зрителя, внимание и любовь горьковчан к своему театру—строгое внимание и требовательная любовь—не только оберегают нас от ошибок, но и заставляют серьезно думать о творческом росте коллектива орденоносного театра, недавно отметившего свое 150-летие.

Н. ПОКРОВСКИЙ,
народный артист РСФСР.

ГОРЬКОВСКИЙ КОЛЛЕКТИВ
г. Горький

8 АПР. 1949