

Вырезка из газеты

ГОРЬКОВСКАЯ ПРАВДА

25 APR 1954

г. Горький

Газета № . . . . .

## Съемка фильма о Горьковском театре драмы

В г. Горьком находится группа Куйбышевской студии кинохроники, которая проводит съемку короткометражного кинофильма о Горьковском государственном ордена Трудового Красного Знамени театре драмы имени А. М. Горького.

В беседе с нашим корреспондентом режиссер фильма Николай Алексеевич Савватеев рассказал:

— По предложению Главного управления по делам искусств при Министерстве культуры СССР еще в прошлом году наша студия приступила к работе по выпуску фильма об одном из лучших и старейших русских периферийных театров Федерации, каким является ваш театр. Мы понимали, какую большую ответственность берем на себя, впервые создавая фильм не о спектакле, а о жизни творческого коллектива, о той многогранной деятельности, которую ведут артисты, являясь проводниками в широкие слои населения самой передовой в мире социалистической культуры.

Работники культурного фронта художественными средствами помогают рабочим, колхозникам и интеллигенции лучше познать величие наших дней, все прекрасное в человеке, вести борьбу с пережитками прошлого, которые мешают нашему движению вперед.

Мы расскажем о репертуаре театра, имеющего довольно широкий диапазон. Тут и пьеса «Семья», повествующая о детстве и юности Владимира Ильича Ленина, и спектакли русских, западноевропейских и советских писателей, драматическое полотно о жизни великого китайского народа, произведение турецкого патриота Назыма Хикмета. И самое главное и близкое театру это, конечно, работа

коллектива над драмами Алексея Максимовича Горького.

Значительное место в фильме займут кадры, раскрывающие жизнь советского артиста—равноправного и активного члена советского общества, его высокие духовные качества. Расскажем о его трудной и напряженной работе над воплощением образа на сцене. На экране будет раскрыта и личная жизнь актера. Наш артист также воспитывает своих детей, разводит фруктовые сады, участвует в общественной жизни, посещает университет марксизма-ленинизма, участвует в творческих дискуссиях.

Нам хочется также показать тех работников театра, которые не выходят по вызову публики на сцену, но отдают много сил для создания полноценного спектакля.

Отдельные кадры посвящаются шефской работе, проводимой театром. Зритель увидит встречу артистов со строителями Горьковской ГЭС, с труженниками колхозной деревни. Артисты—частые гости во дворцах культуры и рабочих клубах городов и районов области. Заслуживает внимания и та помощь, которую оказывает театр коллективам художественной самодеятельности. Найдет отражение в фильме и опыт театра в совместной работе с местными авторами. Мы проведем съемку обсуждения коллективом театра новой пьесы драматурга-горьковчанина Г. Федорова.

Автор сценария В. Г. Кагарлицкий, съемки фильма проводит П. М. Опленгейм, звукооператор Э. М. Мейерович.

В создании фильма о театре мы получаем всестороннюю помощь и поддержку со стороны местных партийных и общественных организаций.