

5

Горьковский театр драмы в Ленинграде

Сегодня пьесой А. М. Горького «Достигаев и другие» откроет гастроль в Ленинграде Горьковский государственный ордена Трудового Красного Знамени театр драмы имени М. Горького.

С большим волнением коллектив нашего театра готовится к встрече со зрителями города-героя, имеющего славную историю и обладающего величайшими художественными ценностями. Горьковский театр дважды выступал в Ленинграде перед Великой Отечественной войной. Свою новую встречу после многих лет коллектив театра рассматривает как своеобразный творческий экзамен.

Горьковский театр драмы — один из старейших театров страны. Открытый в 1798 году в Нижнем Новгороде, театр несколько лет тому назад торжественно отпраздновал 150-летие своего существования. Советское правительство отметило эту дату награждением театра орденом Трудового Красного Знамени, присвоением почетных званий ведущим актерам театра.

Уже в XIX веке Нижегородский театр славился демократической направленностью своего репертуара и ярким реализмом актерского исполнения. В его стенах родились такие крупные актерские дивы, как Никулина-Косицкая, Стрепетова, на его сцене выступали виднейшие мастера русской сцены — Щепкин и Мочалов, Ермолова и Станиславский, Ленский и Давыдов. Сильно и ярко прозвучали спектакли театра в период первой русской революции. Именно в эти годы родилась связь театра с драматургией А. М. Горького. До сегодняшнего дня его пьесы не сходят со сцены Горьковского театра. Здесь были поставлены почти все произведения Горького. В этом году спектаклем «Сомов и другие» театр завершил постановку горьковской трилогии («Егор Булычов и другие», «Достигаев и другие», «Сомов и другие»). Все эти спектакли поставлены главным режиссером театра народным артистом РСФСР Н. Покровским, возглавляющим художественное руководство театра.

Театр всегда уделял большое внимание советской пьесе. «Штурм» В. Билья-Белоцерковского и «Любовь Яровая» К. Тренева, «Темп» и «Мой друг» Н. Погодина, «Нарен из нашего города» К. Симонова и «Нашествие» Л. Леонова вошли в историю нашего театра как этапные постановки.

Мы привезли на гастроль четыре пьесы советских драматургов. Две из них — «Персональное дело» А. Штейна и «В добрый час!» В. Розова — уже знакомы ленинградцам по спектаклям Ленинградского академического театра драмы имени А. С. Пушкина и Театра имени Ленинского комсомола. Творческое соревнование, в которое мы вступаем постановкой этих пьес, радует и волнует нас.

Две другие пьесы — «Настоящий человек» и «В нашем доме» — принадлежат

перу наших земляков — Т. Лондона и Г. Федорова.

Пьеса «Настоящий человек» написана по мотивам повести В. Полевого. Спектакль, поставленный режиссером Н. Аноевой (художник В. Герасименко), рассказывает о великой силе нашей партии, воспитавшей мужественных и стойких людей, о красоте человеческого подвига.

Работа над пьесой Федорова «В нашем доме» еще не окончена. Сдача этого спектакля произойдет в Ленинграде. Это интересно и потому, что в лучших произведениях ленинградских писателей очень ярко прозвучала тема труда и быта рабочего класса. Пьеса горьковчанина Геннадия Федорова также рассказывает о семье потомственного кузнеца Полозова.

Из классики театр покажет редко идущую на сценах театров пьесу А. Н. Островского «Сон на Волге» и «Заговор Фьеско» Ф. Шиллера. Впервые на русской сцене театр осуществил постановку последней, недавно найденной дрезденской редакции этой пьесы, широко идущей сейчас в театрах Германской Демократической Республики. Спектакль поставлен молодым режиссером театра А. Никитиным, художник — К. Иванов.

В гастрольных спектаклях ленинградцы познакомятся с целым рядом ведущих актеров нашего театра и его молодежью.

Нынешний актерский состав театра сложился под непосредственным влиянием народного артиста РСФСР Н. Соболевского-Самарина, в течение 21 года бессменно руководившего театром. Народный артист РСФСР Н. Левков, заслуженные артисты РСФСР В. Васильев, Т. Рождественская, А. Самарина, В. Разумов являются его непосредственными учениками. Позднее в театр пришла группа интересных актеров — заслуженные артисты РСФСР В. Соколовский, А. Горянская, О. Кашутина, засл. арт. Туркменской ССР Д. Андреев, народный арт. УССР А. Таршин, засл. арт. Якутской АССР Н. Иванова.

Много и упорно работают с молодежью народные артисты РСФСР — главный режиссер театра Н. Покровский и руководивший несколько лет студией театра Н. Левков.

У себя в Горьком коллектив театра ведет большую общественную деятельность. Постоянная связь с рабочими районами города, встречи, зрительские конференции стали обычным делом для каждого члена нашего коллектива.

Театр только что закончил гастрольную поездку по Горьковской области, обслужив самые отдаленные колхозы и МТС, дав свыше 80 спектаклей для тружеников советской деревни.

Каждый член нашего коллектива с волнением ожидает начала гастрелей, отлично понимая, что поездка в Ленинград — серьезная проверка творческих возможностей театра.

И. БАКУРИНСКИЙ,
директор театра