

Гастроли Горьковского театра драмы



15 июня спектаклем «Персональное дело» А. Штейна в постановке режиссера народного артиста РСФСР Н. А. Покровского открылись гастроли Горьковского государственного ордена Трудового Красного Знамени театра драмы имени М. Горького. В спектакле были заняты заслуженный артист РСФСР и Туркменской ССР Д. А. Андреев (Хлебников), народный артист РСФСР Н. А. Левков (Черногубов), народный артист РСФСР В. А. Соколовский (Пелудин) и другие.

Сегодня театр показывает пьесу А. М. Горького «Чудаки». Спектакль поставлен режиссером А. Д. Никитиным, оформлен художником В. Я. Герасименко.

Пьеса «Чудаки» посвящена судьбам русской интеллигенции в период реакции после первой русской революции. В этой пьесе Горький с присущей ему беспощадностью разоблачает «недобитых судьбой» людей, опустошенных и ничтожных. Рядом с ними он ставит писателя Мастакова с его светлой верой в будущее с его непосредственной

и чистой любовью к жизни. Но он не делает его героем, а показывает, как наряду с прекрасными качествами живут в этом человеке оторванность от конкретной действительности, способность глубочайшим образом ошибаться в людях.

Написав пьесу, как раздумье, как спор о судьбах русской интеллигенции, Горький поставил в ней и ряд интереснейших этических вопросов.

Роль Мастакова исполняет в спектакле народный артист РСФСР В. А. Соколовский, его жены Елены — Н. А. Бельская, Ольги — Р. М. Вапурин, Гюкола Потехина — заслуженный артист РСФСР В. И. Разумов, Николая Потехина — М. А. Зинин, Медведевой — заслуженная артистка РСФСР А. Н. Горянская, Самоквасова — Б. В. Костян.

* * *

На снимке: сцена из первого акта спектакля «Чудаки». Мастаков (В. А. Соколовский) и Елена (Н. А. Бельская).

Фото Ю. Анапьева.