

Искусство волжан

В Ленинграде гастролирует коллектив Горьковского театра драмы имени М. Горького. Вчера на очередном «понеделнике» артисты встретились с сотрудниками редакции. О творческом пути театра рассказал главный режиссер заслуженный деятель искусств РСФСР М. Гершт.

— Наш театр, — отметил он, — стремится идти в ногу с современностью. Основу репертуара составляют пьесы советских авторов. Смелой постановкой ряда проблем сегодняшнего дня привлек нас роман В. Кочетова «Братья Ершовы». В пьесе даровитого молодого владимирского журналиста А. Соснина «Куда текут реки» рассказывается о жизни простых советских людей одного из районных центров страны. В ней удачно написаны многие образы. Особенно удался характер председателя горсовета Копытова.

Мы гордимся тем, что поставили любимейшую пьесу М. Горького «Фальшивая монета». Это произведение мудро, как сама жизнь, глубоко, как океан.

В традициях нашего театра — широкое обращение к русской классике. В Ленинград мы привозили инсценировку романа И. А. Гончарова «Обрыв», в которой стремимся по-новому трактовать образ Марка Волохова. Зрители смогут увидеть и пьесу А. К. Толстого «Царь Федор Иванович». Есть в репертуаре два спектакля по произведениям современных зарубежных драматургов.

В заключение встречи была показана сцена из спектакля «Братья Ершовы», а также инсценированный рассказ М. Горького «Хозяин».

На снимке: сидят (слева направо) — народный артист РСФСР В. Кузнецов, вооуженная артистка ВССР Л. Дроздова, заслуженный деятель искусств РСФСР М. Гершт, артистка В. Вольская, народный артист РСФСР В. Раузов, стоят (слева направо) — артист Е. Нодиков, пианистка Р. Быховская, заслуженный артист РСФСР В. Мазеньков и заведующий литературной частью театра В. Лебский

Фото Г. Федорова

