

Театр перед открытием зимнего сезона

в репетиции пьес: «Свои люди — сочтемси» -А. Островского, «Собака не сене» -Лопе-де-Вега и «Павел Греков» --- ! Войцехова. Кроме этих пьес, по 1 январи 1940 года театром будут поставлены «Ромео и Джульетта» — Шексиира. «Разбойники» - Шиллера.

На 1940 год репертуар будет выработан театром вместе с общественвостью и руководящими организация-

ми города.

Спектакли начнутся в середине сентября пьесой «Свон люди — сочтемся».

Весь творческий колнектив театра остается для дальнейшей Ляпонко. Произведено пополнение труппы ведущими и мододыми актерами. гдавным образом мужскам составом.

В текущем сезоне театр вместе с общественностью города проведет 25легина юбилей актерской, общественной

Первого сентября работники театра и режиссерской деятельности основного возвращаются из отпуска и приступают режиссера театра и автера М. С. Селянина. Рид образов, сезданных М. С. Селяниным за пять лет работы в Липенке, следали его имя популярным и близким зрителю.

> По возвращении из отпуска коллектив театра вилючится в работу по выборам в местные Советы депутатов

TOVERMENCH.

Назначение театра в Липецке-главным образом обслуживать трудищахся действующих предприятий и новостроек. А это возможно только путем выездов со споктаклями в клубы на места. Следовательно, клубы заводов должны быть готовы принять спектакли к 15 сонтября. Надо поторошиться с ремонтом зданий.

С первого сентября театр открывает продажу постоянных MOCT HA спектакии театра в городе.

А. Поварени.