

346 Почетное дело интеллигенции города

По решению партии и правительства в ремесленные и железнодорожные училища и школы ФЗО призвано более 600 тысяч юношей для подготовки из них высококвалифицированных рабочих.

Указ о создании государственных трудовых резервов был горячо встречен и поддержан всем советским народом. Количество заявлений, поступивших от молодежи, желающей учиться в ремесленных училищах и школах ФЗО, намного превысило число мест в них. В этом факте сказались патриотизм советской молодежи. Молодежь заполнила ремесленные и железнодорожные училища и школы ФЗО, чтобы овладеть передовой советской техникой и пополнить кадры, столь необходимые социалистической промышленности и транспорту.

Учебный год во всех школах ФЗО и ремесленных училищах начался 1 декабря. Успех учебы трудовой армии юношей, заполнившей эти школы, будет зависеть от хорошей организации всего учебного процесса, от умелой организации внешкольной работы. За время учебы молодые люди должны не только в

совершенство овладеть своей специальностью, но они должны пойти на производство дисциплинированными, культурными и всесторонне развитыми людьми.

Иструкторам и педагогам в их почетной работе по воспитанию учащихся могут с большим успехом помочь артисты, учителя, врачи, советы жен инженерно-технических работников, пропагандисты, словом, весь многочисленный отряд советской интеллигенции.

Профессора Московской государственной консерватории Гольденвейзер, Ойстрах, Игумнов, Гедике, Цейтлин и Столяров обратились к работникам театра, музыки, эстрады, ко всей интеллигенции Советского Союза с призывом принять культурное шефство над ремесленными и железнодорожными училищами и школами ФЗО.

Этот призыв уже нашел отклик у интеллигенции многих городов. Как сообщает «Правда», студенты Московского государственного университета взяли шефство над ремесленным училищем № 50. Они собрали среди студентов и преподавателей библиотеку в 3.500 книг и по-

дарили ее училищу. Студенты проводят беседы с учащимися, оборудовали для них военный кабинет, снабдив его противогазами, мелкокалиберным винтовками.

Писатели, мастера искусств и врачи Киева прочли учащимся школ ФЗО ряд лекций о литературе, искусстве, по санитарной пропаганде. Коллектив Ленинградского театра имени Ленинского комсомола организовал в общежитиях ремесленного училища № 19 кружки художественной самодеятельности, проводит беседы, концерты. Женщины инженеров и техников одного из одесских заводов шефствуют над общежитиями учащихся. Они помогли юношам создать уют и образцовый порядок в общежитии, привлекли врачей, которые прочитали лекции о личной гигиене, физической культуре и др.

Можно привести много примеров, иллюстрирующих полезную работу шефов.

В Липецке имеется два ремесленных училища (Новолипецкий завод, завод «Свободный сокол») и три школы фабрично-заводского обучения (рудник, Станкострой, строительное управление). В них обучается сотни человек. Местком городского театра решил взять культурное шефство над художественной самодеятельностью этих школ и училищ.

Планируется, кто из артистов и какую помощь окажет училищам в организации кружков художественной самодеятельности, в их творческой работе. Артисты прочтут в училищах рефераты о театральном искусстве, о советской драматургии и на другие темы. До июня месяца мы дадим для учащихся ремесленных училищ и школ ФЗО два шефских спектакля. Кроме того, ученики будут получать билеты на выездные спектакли городского театра.

Артисты городского театра, взяв шефство над ремесленными училищами и школами ФЗО, призывают последовать их примеру врачей, учителей городских школ, работников кинотеатра, студентов и преподавателей горно-металлургического техникума, педагогического училища, медицинской школы, пропагандистов и библиотекарей города.

Мы уверены, что наш призыв найдет горячий отклик у интеллигенции города, и педагоги ремесленных училищ и школ ФЗО найдут в ее лице достойных помощников в благородном деле формирования молодых граждан.

А. Поварени,
директор городского театра.
М. Гравин,
председатель месткома театра.