

Наши творческие планы

Историческое постановление Центрального Комитета партии «О репертуаре драматических театров и мерах по его улучшению» стало боевой программой творческой деятельности работников сценического искусства. Руководствуясь этим постановлением, коллектив Липецкого драматического театра приложил немало усилий к тому, чтобы повысить идейный уровень своих постановок и удовлетворить возросшие запросы зрителей.

Воплотить на сцене образы наших замечательных современников, достичь высокого идейного и художественного уровня спектаклей — задача серьезная. Стремясь решить ее, актерский коллектив работал с полным напряжением сил.

В истекшем сезоне репертуар театра был значительно расширен за счет включения в него пьес современных советских драматургов: «За тех, кто в море» лауреата Сталинской премии Б. Лавренева, «Русский вопрос» лауреата Сталинской премии К. Симонова, «Старые друзья» лауреата Сталинской премии Л. Малюгина, «Вас вызывает Таймыр» лауреатов Сталинской премии Исаева и Галич. «Битва за счастье» Славина, эти спектакли были творческим отчетом и экзаменом нашего театра.

Наряду с исполнением советских пьес театр уделял значительное внимание произведениям классиков драматургии, показав на своей сцене «Без вины виноватые», «Таланты и поклонники» А. Островского, «Мещане» М. Горького.

Некоторые из названных постановок

☆☆

ЛИПЕЦКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ
ТЕАТР В НОВОМ СЕЗОНЕ

☆☆

заслужили похвальную оценку общественности. В закончившемся театральном сезоне мы дали 129 спектаклей в гор. Липецке и 125 — на сценах рабочих клубов и в ближайших районных центрах — Грязи, Борино. Однако проведенные нами встречи со зрителями показали, что театр не сумел еще по-настоящему приблизиться к темам современности. В этом отношении перед нами открывается широкое поле деятельности.

В новом театральном сезоне, который начнется в конце октября, советские пьесы попрежнему будут занимать ведущее место в нашем репертуаре. Театр возобновит постановку спектаклей: «Человек с того света» Дыховничего и Слободского, «Призвание» Кузнецова и Шенна и другие.

К 31-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции мы покажем зрителям свою новую работу — «Счастье» П. Павленко по широко известному роману, удостоенному Сталинской премии. Пьеса П. Павленко ярко рисует характеры советских патриотов, которые личное счастье находят в творческом, созидательном труде на благо народа.

Театр покажет также романтическую драму «Овод» по одноименному роману Войнич. Зрители увидят также «Кашпр-

скую старину» Аверкиева, «Дети Ванюшина» Пайденова, «Отверженные» по роману Гюго. Для детей школьного возраста будет подготовлена постановка пьесы «Финист — ясный сокол» Щеглова.

Творческий план театра требует от коллектива новой большой работы по дальнейшему улучшению идейного содержания спектаклей и художественного их оформления. Ахтерский состав театра пополнится новыми квалифицированными работниками.

Работа над новым репертуаром требует также дальнейшего повышения идейно-политического уровня и профессионального мастерства работников театра. В плане предусмотрено посещение актерами лектория при городском партийном кабинете, чтение в театре лекций по вопросам искусства.

Чтобы закрепить связь со зрителем, услышать его запросы, критику работы театра, мы намерены и впредь практиковать оправдавшие себя творческие встречи актеров с интеллигенцией, стахановцами, партийным и советским активом города.

Ясно сознавая место и значение театра в культурной жизни трудящихся Липецка, в идейном воспитании молодежи, наш коллектив делает все от него зависящее, чтобы выполнить почетную и ответственную задачу, поставленную перед нами партией и правительством.

П. ТРАПЕЗНИКОВ.

заслуженный артист РСФСР,
художественный руководитель
театра.

Н О М И Н У С Л А

гор. Воронеж

26 СЕН 1948