

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

Сегодня после небольшого перерыва снова поднимется занавес в Музыкально-драматическом театре. Спектаклем по пьесе А. Салынского «Камешки на ладони» начнет свои гастроли в столице Карелии Липецкий областной драматический театр. Чем порадуют петрозаводчан липецкие гости? Какова их гастрольная афиша?

Об этом наш корреспондент А. Чижова попросила рассказать директора Липецкого театра Александра Федоровича Бобылкина.

— Как мне кажется, петрозаводчанам должна понравиться комедия А. Арканова и Г. Горина «Свадьба на всю Европу» — едкая сатира на очковтирательство и показуху. Это наша гастрольная премьера.

Пьесу А. Салынского «Камешки на ладони», посвященную суровой военной теме, наш театр поставил первым в стране. И нужно сказать, что автор пьесы, присутствовавший на премьере, тепло отозвался о спектакле.

Спектакль А. Штейна «Между ливнями» о кронштадтском мятеже 1921 года интересен тем, что в нем воплощен образ вождя революции В. И. Ленина, над которым работают заслуженный артист РСФСР Г. Д. Горелов и артист Б. С. Грачев.

Классика в нашей гастрольной программе представлена «Грозой» А. Островского. Нам кажется, что очень любопытен в спектакле образ Кабанихи, созданный заслуженной артисткой РСФСР Н. А. Плюсковой, интересен Дикой в исполнении заслуженного артиста Кабардинской АССР В. А. Митрофанова.

В одиннадцать спектаклях, которые мы привезли в Петрозаводск, зрители познакомятся с творчеством режиссеров — заслуженного деятеля искусств Башкирской АССР Н. С. Ульянова, заслуженного артиста РСФСР К. Д. Миленко, В. Н. Васильева.

В подарок детям мы привезли интересные красочно оформленные спектакли-сказки «Василиса Прекрасная» и «Одольень-трава».

Пользуясь случаем, передаю петрозаводчанам сердечный привет от города металлургов — Липецка. Нам, в свою очередь, очень хотелось бы видеть в Липецке наших актеров, особенно музыкальную и балетную труппы Музыкально-драматического театра, о которых мы слышали много лестных отзывов.

4 * ИЮН 1966

НОММОМОПЛЕЦ
г. Петрозаводск