

Пусть добрым будет знакомство

К ГАСТРОЛЯМ
ЛИПЕЦКОГО
ДРАМАТИЧЕСКОГО
ТЕАТРА

Липецкий областной драматический театр в Рязани впервые. Сравнительно молодой коллектив, организованный в 1921 году, он с первых лет своего существования стремился осуществлять постановки значительных произведений советской, русской и зарубежной классики.

С творческими отчетами театр выезжал на гастроли в Воронеж, Орджоникидзе, Курск, Брянск, Петрозаводск и многие другие города России. Обменные гастроли между Липецким и Рязанским театрами обещают быть значительным событием в культурной жизни наших городов.

24 мая откроется занавес. Мы покажем спектакль «Дело, которому ты служишь» по роману Ю. Германа.

Стараясь сформировать гастрольный репертуар как можно разностороннее по жанрам и идейной насыщенности, мы включили в свою афишу одно из крупнейших полотен — инсценировку Ю. Лукина и Н. Охлопкова «Тихий Дон» по роману М. Шолохова.

Особо хочется остановиться на спектакле «Всею смертям назло» (инсценировка В. Титова и К. Миленко). Молодой шахтер Сергей, рискуя жизнью, спас шахту и находящихся там людей, но при этом попал под высокое напряжение и получил сильные ожоги. Никто не верил в возможность отстоять жизнь Сергея. И только необыкновенное мужество и настойчивость Татьяны, его жены, оставшейся в больнице вместе с Сергеем, придали силы и уверенность в его выздоровлении. Сергея вывели, но он остался без обеих рук. Сложно в такой ситуации определить свое место в жизни. Можно впасть в пессимизм. И опять Татьяна. Второй раз она спасает жизнь Сергея. Вместе с Татьяной Сергея окружают хорошие люди: и Егор, готовый пойти на любую жертву ради спасения Сергея, и хирург Кузнецов, твердо уверенный в исходе операции, и ребята — члены бригады.

Владислав Титов писал эту

повесть о себе, о своей жене, о своих друзьях. Писал зубами. Очень важен был первый его подвиг, спасший много жизней, но не менее важен и второй — создание повести, рассказавшей всю эту историю молодежи.

Режиссер заслуженный артист РСФСР К. Д. Миленко создает инсценировку, а затем и спектакль о мужестве простых людей.

Театр предоставляет возможность увидеть актеров и в русской классике. «Варвары» М. Горького — одно из крупнейших произведений великого художника.

О трагедии молодых сердец рассказывает спектакль-легенда «В ночь лунного затмения» К. Карима. Изящным, поэтичным языком описаны жестокие нравы темной дореволюционной жизни башкирского народа.

Наказать явного преступника, уберечь от падения молодого человека — сложные задачи советской милиции. О будничных днях блюстителей порядка рассказывает спектакль по пьесе Ю. Семенова «Петровка, 38».

В репертуаре театра имеются неселые комедии. Это «Дикарь» Вольтера и «Двенадцатая ночь» В. Шекспира.

Самым юным зрителям мы покажем сказку В. Сударушкина «Заколдованная принцесса».

В составе нашей труппы паряду с заслуженными артистами РСФСР А. И. Агафоновым, Н. А. Плюсковой, Л. Е. Шапошниковой много интересной, талантливей молодежи.

Режиссуру представляют А. Т. Найденов — главный режиссер, заслуженный артист РСФСР К. Д. Миленко, Ф. А. Пухович.

Помимо работы на основной сцене, мы покажем свои спектакли в сельских районах Рязанской области, во Дворцах и Домах культуры. Состоится встречи на заводах и фабриках.

А. БОБЫЛКИН,
директор Липецкого областного драматического театра.