

НАШЕ ПЕРВОЕ ЗНАКОМСТВО

К гастролям Липецкого государственного драматического театра

Нынешним гастрольным летом коллективу Липецкого государственного драматического театра предстоит встреча со зрителями-костромичами — знатоками театральных традиций и глубокими ценителями искусства театра.

Театр в Костроме один из самых старых театров России, он принимал на своей сцене многие замечательные коллективы страны. Липецкий театр много моложе. Официально он основан в 1921 году. Официально потому, что в этом году в Липецке, уездном в то время городе, был открыт стационарный советский театр. Но театральным Липецк стал значительно раньше.

За 49 лет существования Липецким театром осуществлены постановки многих произведений русской, советской и зарубежной классики. На его сцене шли пьесы Островского и Тургенева, Шекспира и Погодина, Шиллера и Розова, Брехта и Арбузова и многих других замечательных драматургов. В репертуар театра постоянно включаются произведения, отражающие ритм времени. Без этого невозможно себе пред-

ставить театра волнующего, театра оптимистического, необходимого людям. В осуществлении этой задачи нам часто помогают местные драматурги. Так появился на сцене театра спектакль о герое-революционере Александре Вермисеве — поэте и драматурге, зверски убитом на липецкой земле мамонтовскими бандитами. По повести Владислава Титова создан спектакль «Всем смертям назло». Вариант пьесы Юрия Лукина по одноименному роману М. Шолохова «Тихий Дон» поставлен главным режиссером театра А. Найденовым.

И теперь театр готовится к постановке ряда произведений местных авторов, в том числе новой работы Г. Чернова — Героя Социалистического Труда, знатного металлурга Липецкого Магнитки, посвящающего свою пьесу рабочим Новолипецкого металлургического завода.

В последние годы Липецкий театр гастролитировал во мно-

гих городах страны, некоторые спектакли показывались по телевидению или передавались по Центральному радиовещанию.

В Костроме мы впервые. Готовясь к этому, очень ответственно для нас экзмену, включили в свой репертуар такие спектакли: «Тихий Дон», «Всем смертям назло» — о герое — современнике, мужество которого заключалось не только в том, чтобы, рискуя собой, спасти людей при аварии, но и погом, оставшись без обеих рук, найти свое место в жизни. Автор повести В. Титов писал о себе, своей жене, друзьях. Он участвовал вместе с режиссером театра заслуженным артистом РСФСР К. Д. Миланко в создании инсценировки, а затем и спектакля, не раз выходил сам на суд зрителей. Как правило, этот спектакль проходит с большим успехом. Не оставляет равнодушными зрителей и другой спектакль — «Мое серд-

це с тобой» Ю. Чепурина, поднимающий проблемы современной сельской жизни. Увидеть костромичи также драму Л. Жуховицкого «Справедливость — мое ремесло», «Варвары» М. Горького, трагедию М. Карима «В ночь лунного затмения», пьесу В. Розова «Вечно живые», трагикомедию Г. Запольской «Мораль пани Дульской», веселые комедии: «Дикарь» Вольтера и «На седьмом небе» М. Зарудного. Для самых маленьких зрителей мы привезли сказку Б. Сударушкина «Заколдованная принцесса».

Основу коллектива у нас составляет молодежь, выпускники высших учебных заведений. Наряду со зрелыми мастерами сцены заслуженной артисткой РСФСР Н. А. Плюсковой, заслуженным артистом РСФСР М. Н. Соболевым, артистами В. В. Боковым, Г. А. Бессечновым, Ю. И. Ганиной молодые артисты С. Лисовская, З. Горячева, А. Бережная, Н. Серая,

В. Шэхов, В. Сумик, Л. Ильин и многие другие, выступая в спектаклях нашего репертуара, успели завоевать авторитет и симпатию зрителей.

Во время гастролей, помимо работы на стационаре, театр покажет не менее двадцати спектаклей в сельской местности Костромской области, организует встречи со зрителями.

16 мая Липецкий театр покажет свой первый спектакль в Костроме. А несколькими днями позже артистов Костромского государственного драмтеатра им. А. Н. Островского будут приветствовать на своей земле жители Липецка — труженики Новолипецкого металлургического завода, дающие стране металла столько же, сколько давали все заводы до-революционной России, тракторостроители, рабочие других предприятий, колхозники и колхозницы. Хочется пожелать большого успеха труппе Костромского театра и надеяться, что наше знакомство с костромичами принесет радость и зрителям, и артистам.

А. БОБЫЛКИН,
директор Липецкого государственного драматического театра, заслуженный работник культуры РСФСР.

17 МАЯ 1970

Северный
Т. Кострома