

Вырезка из газеты

24.06.1984

ЛЕНИНСКОЕ ЗНАМЯ
г. Липецк

ТЕАТР

Гастрольные маршруты Липецкого драмтеатра впервые проходили по земле братской Белоруссии. С искусством липчан познакомился требовательный и искушенный зритель городов Могилева и Минска. Теплый прием всех спектаклей, радушие встреч с тружениками в заводских цехах, пристальное внимание прессы, добрые оценки работ липецких мастеров сцены критикой — красноречивое доказательство успеха гастролей.

23 июля газета «Знамя юности», орган ЦК ЛКСМ Белоруссии писала: «...«Липецкие вечера» не забудутся. Встреча с коллективом, который ведет прямой, открытый и интеллигентный разговор о серьезных вещах, наметив себе строгие и вы-

сокие критерии, не пройдет для нас бесследно».

31 июля в Минске был сыгран последний гастрольный спектакль «Закон вечности» Н. Думбадзе. Но свет впечатлений продолжает согревать и вдохновлять коллектив на решение еще более ответственных творческих задач. Впрочем, встречи белорусского зрителя с героями липецких постановок продолжаются. Пять спектаклей театра записаны белорусским телевидением.

Сейчас театр готовится вступить в свой 63-й сезон. Сезон особый, освещенный решениями июньского Пленума ЦК КПСС, где особо подчеркивалась возросшая ответственность деятелей искусства за то, чтобы находясь в их руках мощное искусство служило делу народа, активно вмешивалось

в общественную жизнь. С этими высокими требованиями сверяет сегодня коллектив свои творческие планы.

14 октября прозвучит первый театральный звонок сезона и коллектив театра пригласит своих зрителей на премьеру спектакля по пьесе смоленского драматурга Н. Семеновой «Печка на колесе». По традиции во второй театральный вечер сезона артисты театра пригласят к себе своих друзей — зрителей НЛМК.

До открытия сезона остается чуть меньше месяца, но уже в ближайшие дни артисты тремя творческими группами выедут в близлежащие районы области — Добровский, Хлевенский, Липецкий, Грязинский. Показом на сцене спектаклей «Последний срок» В. Распутина, «Печка на колесе»

Н. Семеновой, «Тринадцатый председатель» А. Абдуллинга театр продолжает активное участие во Всероссийском фестивале «Театр — селу».

Новый сезон — новые премьеры, новые роли, новые имена. Выступивший на сборе труппы главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств РСФСР В. Пахомов познакомил собравшихся с новыми режиссерами А. Холмогоровым и Б. Цейтлингом.

В ближайших репертуарных планах театра — выпуск спектаклей «Месье Амилькар, или Человек, который платит» известного французского драматурга И. Жамбана, «Дядя Ваня» А. Чехова, «Школа жен» Мольера и спектакля для детей «Шипок» А. Александрова.

Г. ИВАНОВА.

НА ПОРОГЕ НОВОГО СЕЗОНА