

Сегодня спектаклем «Анна Каренина» Горьковский театр драмы открывает свой очередной сезон.

И прежде чем познакомить читателей с творческими плавами театра, хочется рассказать о прошедших гастролях в Краснодаре, которые явились для коллектива серьезным экзаменом. Краснодар — небольшой по сравнению с Горьким город, но город театральный. Достаточно сказать, что каждое лето в нем гастролируют и московские и ленинградские театры, а перед нашими выступлениями там уже побывали четыре драматических театра. Вот в каких сложных условиях приходилось начинать наши гастроли.

Театр вывез в Краснодар 12 спектаклей, в том числе такие большие сценические полотна, как «Братья Ершовы» В. Кочетова, «Анна Каренина» Л. Толстого, «Обрыв» И. Гончарова. Эти спектакли, а также «Барбандица» А. Салынского, «Ленинградский проспект» И. Штокса, «Лиса и вилоград» Г. Фрейтага, «Юпитер смеется» А. Кронина пользовались особенно большим успехом у зрителей. Выступать приходилось сразу на двух сценических площадках, и почти все спек-

тали проходили при переполненных зрительных залах, а это вдохновляло артистов, помогало установлению тесного контакта со зрителем.

За месяц коллектив театра показал 88 спектаклей, на которых побывали десятки тысяч зрителей. Спектакли смотрели не только жители Краснодара, но и прославленные хлеборобы солнечной Кубани. Наши гастроли не ограничивались только показом спектаклей. Следуя традициям тесной связи с трудящимися, театр не раз встречался с рабочими крупнейших предприятий города и колхозниками края. Незабываемой, например, была встреча артистов с коллективом рабочих завода электроизмерительных приборов. За один день артисты побывали в восьми цехах завода с большими концертными программами.

Большая работа, проведенная горьковчанами в Краснодаре, была высоко отмечена местной прессой, а краевые советские и партийные организации наградили театр Почетной грамотой.

Коллектив театра, вдохнов-

ленный горячим, радужным приемом, который оказал ему новый краснодарский зритель, сейчас, полон энергии и ждет встречи со своими земляками.

Сейчас театр поставил перед собой сложную задачу: в короткий срок поставить большой спектакль о наших замечательных современниках, о тех, кто стоит на страже мира и безопасности нашей Родины. Это будет одна из значительных пьес в драматургии последних лет — пьеса А. Штейна «Океан». С этим спектаклем горьковчане познакомятся в дни славного сорокапятилетия Великого Октября.

А 20 сентября состоится премьера спектакля «Четвертый» К. Симонова. Эта пьеса также не случайно попала в репертуар нашего театра. Вопросы войны и мира, ответственность каждого человека за судьбы современного общества стоят в центре драмы. Необыкновенная острота конфликта, сложные человеческие судьбы, страстное, непримое отношение автора к человеконенавистнической морали буржуазного об-

щества, необыкновенная театральная форма — все это будет глубоко волновать зрителя. Спектакль ставит режиссер Е. Табачников, оформление художника А. Криковщина. В спектакле горьковчане увидят заслуженную артистку ВССР, лауреата Государственной премии Л. Дроздову, заслуженного артиста РСФСР В. Самойлова, артистов Н. Самойлову, А. Вейсову, В. Вольскую, Н. Волошину, В. Дегтереву, Е. Новикова, М. Полякова, Г. Е. Писарева, Г. А. Писарева, В. Михайлова, Е. Иванчева и других.

В портфеле театра имеется немало пьес о наших современниках, их трудовых делах и буднях. Среди них пьесы А. Алешина «Палата», К. Финна «Дневник женщины», Н. Погодина «Верность», В. Пановой «Как поживаешь, парень?» и другие. Некоторые из них войдут в репертуар нового сезона. Сейчас заканчивают работу над своими новыми пьесами известные драматурги А. Арбузов и А. Сафонов, которые обещают дать свои произведения нашему театру.

Пьеса М. Горького — вот боль-

шая забота коллектива. Дело в том, что театр поставил все пьесы нашего великого земляка, а некоторые из них шли на сцене по несколько раз. Все это осложняет выбор. И сейчас задача коллектива состоит в том, чтобы выбрать такую пьесу М. Горького, которую зритель давно не видел на сцене.

В новом сезоне на сцене нашего театра будет широко представлена и русская, и зарубежная классика, в том числе одна из пьес Чехова и Шекспира.

Труппа Горьковского театра драмы пополнилась в этом сезоне новыми творческими силами. Горьковчане познакомятся с работами воспитанника Горьковского театрального училища ныне режиссера Л. Белянского, с творчеством заслуженных артистов РСФСР, лауреатов Государственных премий В. Серебрякова и Р. Юреневой, артистом Н. Хлибко, выпускницей ГИТИСа Ж. Лектовой и др.

С волнением ждет коллектива театра новых радостных встреч со своими дорогими земляками.

В. ДАРКОВ,
зам. литературной частью
театра.