5 НОВЫЙ СЕЗОН — НОВЫЕ СПЕКТАКЛИ

Совсем недавно горьковчане аплодировали гостям нашего города — артистам Москвы, Тулы, Кемерово. А теперь любители музыкального и драматического искусства с нетерпением ждут открытия сезона в театрах города. Каким будет он, этот театральный сезон, что нового увидят зрители? С такими вопросами мы обратились к руководителям горьковских театров.

Сценическое воплощение Брехта

Г. ГОРОХОВА,

зав. литературной частью театра драмы им. Горького

Значительным событием в нашем театре будет постановка пьесы известного немецкого драматурга, создателя так называемой теории «эпического театра» Бертольда Брехта «Трехгрошовая опера». Мы не случайно остановили на ней свой выбор. Написанная 35 лет назад, она не потеряла своего значения и сейчас. Это едкая сатира на буржуазное общество, где все продается и покупается: ум, честь, совесть.

Советские театры только еще открывают для себя Брехта, его пьесы идут в немногих местах.

Поэтому наш коллектив испытывает немало трудностей, работая над его пьесой. Но надо надеяться, что режиссер Е. Табачников, художник А. Кривошеин совместно с актерским ансамблем преодолют их, создадут интересное сценическое произведение.

Горьковчане увидят в этом сезоне инсценировку романа Доры Павловой «Совесть». Репетиции будущего спектакля ведет заслуженный деятель искусств РСФСР Б. Воронов, а оформление готовит заслуженный деятель искусств РСФСР В. Герасименко.

Драматический театр
г. Горький

21 СЕН 1963