

Наши интервью

В 165-й раз

СЕГОДНЯ вновь вспыхнут огни рампы старейшего в стране ордена Трудового Красного Знамени драматического театра имени М. Горького. Его коллектив пьесой Алешина «Палата» начнет свой сто шестьдесят пятый сезон.

Минувшим летом горьковчане показали свое искусство зрителям столиц Украины и Латвии, которые тепло приветствовали мастерство волжан.

Президиум Верховного Совета Латвийской ССР наградила театр Почетной грамотой. Группе ведущих актеров также вручены Почетные грамоты Президиума республики.

— КАКОВЫ ТВОРЧЕСКИЕ ПЛАНЫ КОЛЛЕКТИВА В НОВОМ СЕЗОНЕ? — с этим вопросом мы обратились к директору театра Л. А. Седову.

— Советская пьеса, пьеса о жизни наших современников, — рассказывает Леонид Аленсевич, — займет в этом театральном году ведущее место на сцене нашего театра. Мы будем работать над инсценировкой романа Павловой «Совесть». В роли секретаря партнома института горьковчане увидят заслуженного артиста республики В. Самойлова.

В портфеле театра есть произведение Назарова «Панфиловцы». В основе его — бессмертный подвиг советских воинов в суровые дни Отечественной войны. Предполагаем порадовать юных зрителей пьесой Олеши «Три толстяка».

В наших творческих планах — серьезная работа над драматургическим наследием Максима Горького. Собираемся ставить пьесу «Дачники». Западную классику будет представлять ростановский «Сирано де Бержеран». Думаем над освоением произведения Брехта «Трехгрошовая опера».

Кроме того, мы активно работаем с местными драматургами. Думаем, что наши труды увенчаются успехом. Сейчас вместе с театром трудится В. Кузнецов над завершением переработки своей пьесы «После ливня», в которой автор рассказывает о жизни строителей.