

XV ГОРЬКОВСКАЯ
ГОРОДСКАЯ ПАРТИЙНАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ

МЫСЛИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯ, ЗАМЕЧАНИЯ

Прения по отчетным докладам горкома КПСС и ревизионной комиссии

Не отрываться от жизни

Из выступления секретаря партбюро драмтеатра им. Горького, народного артиста республики В. И. КУЗНЕЦОВА

Искусство стало органической необходимостью в жизни каждого члена нашего общества. Один из старейших драматических театров России — Горьковский театр драмы имени А. М. Горького выступает в свой 183-й год существования. Наш театр горячо любим горьковчанами, которые очень чутко реагируют на все успехи и промахи.

Об этом больно говорить, но за последнее время у нас был целый ряд серьезных неудач, за что мы и были подвергнуты серьезной критике. Об этом говорили коммунисты театра на своем отчетно-выборном собрании.

Что же явилось причиной того, что в нашем репертуаре появились мрачные, путанные пьесы? Все это результат бездумного, дельяческого подхода руководства театра, нашей режиссуры. Плодотворной работа может быть только тогда, когда имеется взаимосвязь двух начал — творческого и организационного. А этого, к сожалению, не было.

В настоящее время театр готовит три спектакля. Сегодня со-

стоится премьера по роману Д. Павловой «Совесть», готовятся пьесы «Старики» и «Все мои сыновья».

Намечен репертуарный план на первое полугодие 1964 года.

Кроме этого, мы думаем организовать при театре постоянно действующий художественный совет зрителей. Помимо творческих отчетов, которые проходят в театре, на предприятиях и в общежитиях, организовать выездные творческие коллективы с целью изучения жизни людей, производства, науки, культуры, работников сельского хозяйства, коллективов коммунистического труда. Это необходимо делать потому, что каждый работник культуры, и тем более творческий, не должен и не может замыкаться в своем коллективе, не может быть оторван от процессов, происходящих в обществе.

Большое значение придает сейчас партийная организация театра политической учебе. Намечено провести семь теоретических конференций по марксистско-ленинской эстетике.