

Горьковский рабочий
г. Горький

- 3 июля 1965

ГОРЬКИЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ

МОСКВА АПЛОДИРУЕТ

Это было вчера... Переполнен зал Государственного Академического Малого театра. Здесь начал гастроль Горьковский государственный драматический театр имени М. Горького. На залитой светом сцене — представители театральной общественности Москвы. Они сердечно приветствуют своих коллег из столицы Волги.

Выступает народный артист РСФСР, профессор И. М. Раевский. Он говорит:

— Мы любим ваш древний город, мы любим ваш театр. От души желаем ему творческих удач, которые, несомненно, будут.

Первый спектакль по одноименному роману Д. Павловой «Совесть» прошел с большим успехом. Неоднократно в зале раздавались аплодисменты и возгласы одобрения.

Особенно большой успех выпал на долю В. Самойлова, В. Кузнецова, С. Хлибко, А. Самариной, Т. Рождественской, Н. Самойловой и Э. Сусловой. После спектакля зрители устроили бурную овацию и много раз вызывали актеров на сцену.

Мы беседовали со многими зрителями. Все они оценили зрелость и мастерство горьковских артистов. Старший инженер научно-исследовательского института нефтяной промышленности С. А. Черненко и его жена, врач Е. И. Черненко говорят:

— В прошлый приезд вашего театра в Москву мы тоже смотрели его постановки, сей-

час нам хочется обязательно увидеть впервые поставленные инсценировки «На горах» и «Жаркое лето в Берлине».

Прилетевший с Дальнего Востока инженер В. Ф. Сухоруков бывал в командировках в Горьком, знаком с работами нашего театра.

— Я встречаюсь с вашим театром, как со своим старым другом и наставником, — говорит Василий Федорович, — спектакль «Совесть» — хороший, зрелый.

Сегодня волжане показывают москвичам «Жаркое лето в Берлине».

Г. ЦИРУЛЬНИКОВ.
(По телефону).

г. Москва.