

# В Н О Г У СО ВРЕМЕНЕМ

Беседа с заслуженным деятелем искусств РСФСР, директором Горьковского ордена Трудового Красного Знамени театра драмы имени М. Горького Виктором Яковлевичем **ГЕРАСИМЕНКО**.

**Н**АЧАЛСЯ театральный сезон, мы встретили наших первых зрителей, и волнение, вызванное в душе каждого актера началом нового этапа в творческой работе, как будто ушло во вчерашний день. Но это только так кажется. Мы испытываем сейчас не послегрозное успокоение, какое бывает в природе, а готовность к упорному труду во имя больших идейно-художественных задач, которые предстоит решить в ближайшее время.

Спектаклем «Любовь Яровая», который ставит сейчас Б. Д. Воронов, мы продолжаем начатую в прошлом сезоне репертуарную линию — думаем над дальнейшим утверждением принципов социалистического реализма, партийности в творчестве. Ряд пьес советских драматургов о героях-современниках обсуждается руководством театра в целях освещения живой истории, дней нашей жизни, ее героических дел, способных захватить, по-настоящему заинтересовать и обогатить зрителя. В портфеле театра — произведения И. Зверева «Романтика для взрослых», инсценировка С. Радзинского, сделанная по роману С. Сартакова «Ледяной клад», и другие сочинения драматургических авторов нашей Родины. Имеется в виду постановка одной из пьес русской классики, одной из пьес А. М. Горького.

Необыкновенно ответственным является процесс подготовки театра к 50-летию Советской власти, столетию со дня рождения В. И. Ленина, столетию со дня рождения А. М. Горького. Это огромный труд, и каждый из нас, деятелей культуры, знает, что подобная работа требует человека целиком, безраздельно.

Сейчас в нашем коллективе трудятся замечательные мастера советской сцены, чьи имена широко известны в стране по спектаклям и кинофильмам. Труппа пополнилась рядом молодых талантливых актеров.

Используя все имеющиеся у нас художественные резервы, мы намереваемся укреплять и развивать наши дружеские связи со зрителями промышленных предприятий города Горького и колхозов нашей области. В этом отношении коллектив накопил некоторый опыт. Когда летом этого года мы успешно гастролировали в Москве и на Украине — в Запорожье, мы не забывали о подобных повседневных контактах. Были замечательные встречи на московском заводе «Динамо», на ВДНХ, трансформаторном заводе в Запорожье, а также на заводе «Коммунар».

В этом сезоне мы продолжим шефство над сельскими клубами Лысковского района, над народным театром в Урене, постараемся укрепить содружество с химиками Дзержинска, металлистами Павлова, рабочими и инженерами заводов города Горького.

Освоение всего ценного, что дает нам советская действительность, ее люди, строители коммунизма, — это ясный и чистый свет духовной силы, великий ленинский свет, озаряющий человеку его жизненный путь. И горизонты этого света — без конца и без края.

Горьковская правда  
г. Горький

16 АПР 1965